

L'Odissea di Ulisse

Attività per l'infanzia...(e la famiglia..da percorrere in ordine temporale con i bambini di 3-4 anni)
(Stampare solo alcune pagine secondo le indicazioni e sempre se possibile)

Indice

Introduzione

1. Inno d'Italia
2. Il corona virus spiegato ai bambini secondo UNICEF

I. Martedì: I discorsi e le parole

“È un figlio saggio quello che conosce il proprio padre.” Omero

- A La storia dell'Odissea Ulisse
- B La tua storia di Ulisse
- C Filastrocchiamo l'Odissea di Ulisse
 - 1 *Giro giro in giro*
 - 2 *Ulisse e il ciclope*
 - 3 *La maga Circe ammalia e va*

II. Mercoledì: Il corpo e il movimento

“Senza invito i buoni vanno al banchetto dei buoni.” Omero

- A Esercizi di ascolto e fantasia:
- B Esercizi rievocativi:
 - 1 *La sorpresa del cavallo di Troia*
 - 2 *La fuga dalla caverna di Polifemo*
 - 3 *Il rientro sotto mentite spoglie*

III. Giovedì: Il sé e l'altro

“La carità che è un'inezia può essere preziosa per gli altri.” Omero

- A Alla scoperta di emozioni e sentimenti

IV. Venerdì: Immagini, suoni e colori

Alla scoperta del mondo: “L'oro è servo oppure padrone.” Omero

1 Immagini:

- A Immaginiamo L'Odissea di Ulisse
- B Teatriamo

2 Suoni:

- A Suoniamo
- B Balliamo

3 Colori:

Giochiamo

V. Lunedì: Tecnologia e multimedialità

Alla scoperta di altri mondi: “I cuori dei giovani ondeggiavano sempre.” Omero

Preparo cinema e teatro ecc. per tutta la famiglia...tutto da solo...

Post Scriptum☺

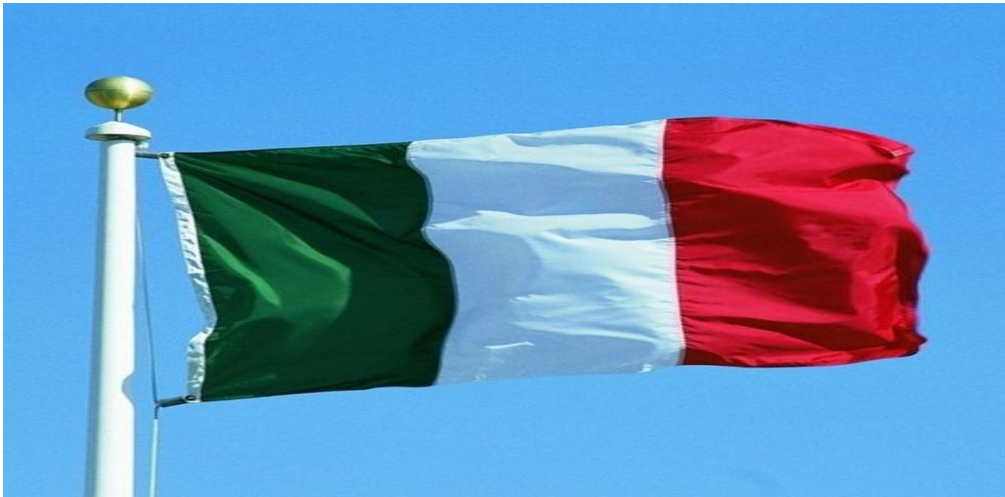
Introduzione

1. Inno d'Italia

(Iniziamo sempre con il nostro meraviglioso inno nazionale: Rileggiamolo e spieghiamolo di nuovo, poi cantiamolo solennemente insieme ai bambini :-)) musica: <https://youtu.be/o7pmy-u1awI>

Fratelli d'Italia,
L'Italia s'è desta,
Dell'elmo di Scipio
S'è cinta la testa.
Dov'è la Vittoria?
Le porga la chioma,
Ché schiava di Roma
Iddio la creò.

Fratelli d'Italia,
L'Italia s'è desta,
Dell'elmo di Scipio
S'è cinta la testa.
Dov'è la Vittoria?
Le porga la chioma,
Ché schiava di Roma
Iddio la creò.



Stringiamci a coorte,
Siam pronti alla morte.
Siam pronti alla morte,
L'Italia chiamò.

Stringiamci a coorte,
Siam pronti alla morte.
Siam pronti alla morte,
L'Italia chiamò!

2. Il corona virus spiegato ai bambini.

(La guida dell'UNICEF per i genitori)

<http://www.salute.gov.it/portale/nuovocoronavirus/dettaglioNotizieNuovoCoronavirus.jsp?lingua=italiano&menu=notizie&p=dalministero&id=4270>

Ciao bambini! Questa settimana faremo un viaggio insieme a Ulisse, il re ed eroe greco più famoso dell'antichità. Lo scrittore Omero prima di scrivere l'Odissea, ha scritto anche l'Iliade, in cui ci racconta come Ulisse ha fatto vincere ai greci la grande battaglia contro i troiani grazie all'inganno del cavallo di Troia. Nell'Odissea invece, Omero ci racconta il viaggio di ritorno a Itaca del re Ulisse dopo questa guerra. Alla fine di un avventuroso viaggio nel mar Mediterraneo lungo dieci anni, Ulisse riuscirà a tornare a Itaca? L'amata Itaca era la città di cui Ulisse era il re e dove lo aspettavano sua moglie Penelope, suo figlio Telemaco con il suo cane Argo e tutti i suoi sudditi? Per colpa della sua insaziabile curiosità, prima di riuscire a tornare a Itaca Ulisse dovrà superare i bastioni tra le ruote con cui diversi personaggi cercheranno di trattenerlo.

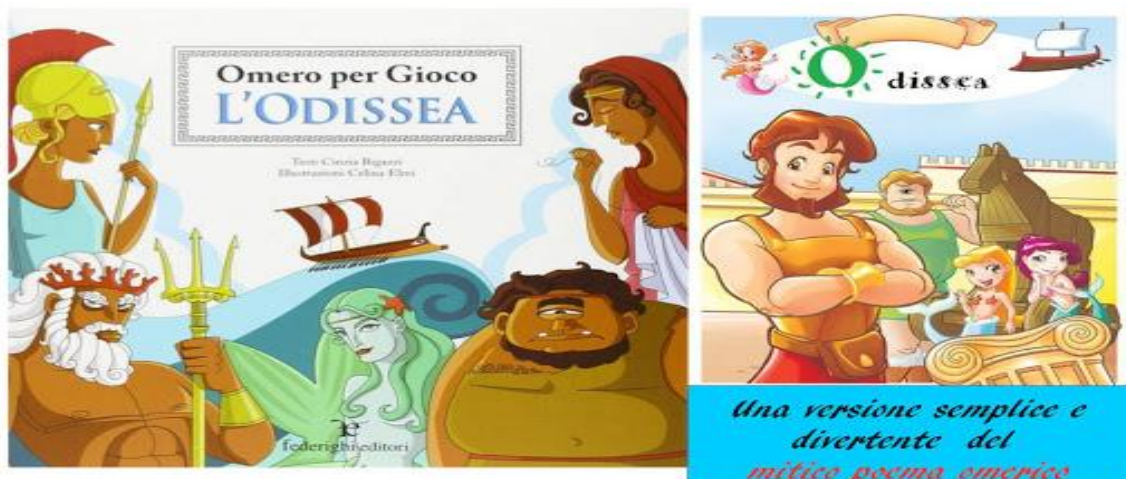
I. Martedì: I discorsi e le parole

“È un figlio saggio quello che conosce il proprio padre.” Omero

A La storia di Ulisse e della sua Odissea

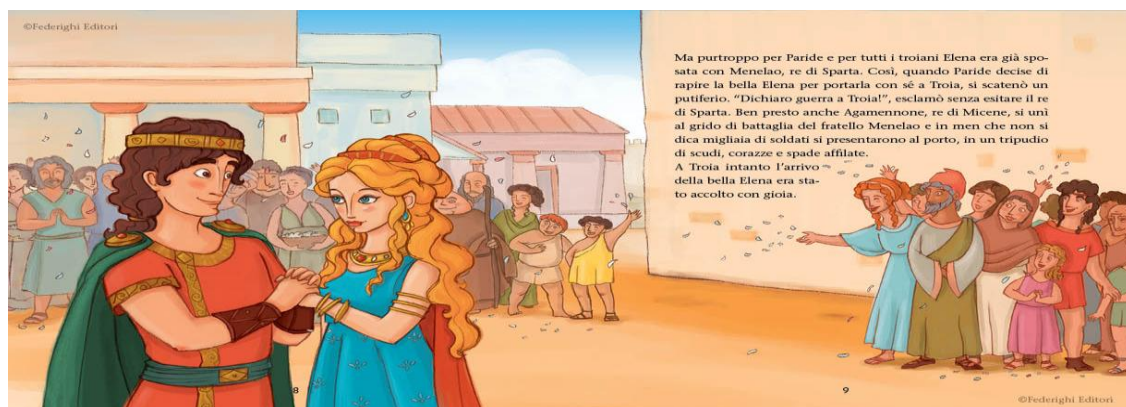
Innanzitutto ascolta senza mai interrompere, la storia dell'Odissea di Ulisse raccontata da mamma o papà.

L'Odissea di Ulisse

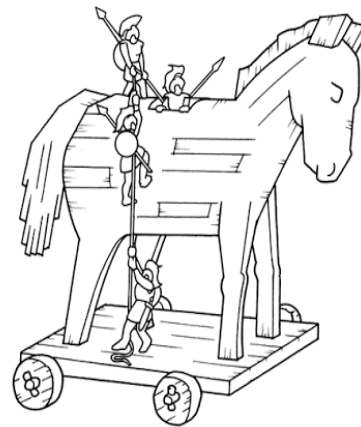
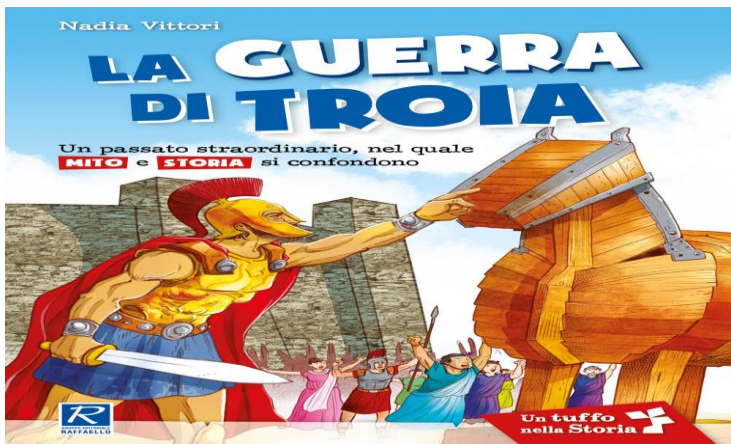


Proemio: *“Narrami, o Musa, dell'uomo dall'agile mente, che tanto vagò, dopo che distrusse la sacra città di Troia”.*

C'erano una volta nella Grecia prima di Gesù, tanti re, ognuno con il suo regno. **Paride, il figlio del re di Troia Priamo**, si innamora e rapisce **Elena, la regina di Sparta** che tutti consideravano la regina più bella del mondo. Mentre a Troia tutti festeggiavano l'arrivo della nuova principessa, il marito di Elena, il re **Menelao**, grazie all'aiuto del fratello, il re **Agamennone**, convinse gli altri re della Grecia a vendicarsi del rapimento, muovendo guerra alla città di Troia.



Durante la guerra che durò dieci anni, morirono da una parte, il valoroso principe di Troia **Ettore**, figlio del re Priamo e fratello di Paride. Dall'altra, morì il principe **Achille**, invincibile perché figlio di un dio dell'Olimpo, colpito con una freccia nel suo punto debole: il famoso tallone di Achille. Alla fine la città di Troia venne conquistata grazie al furbo Ulisse, che escogitò un inganno. I greci fecero finta di andarsene lasciando un **gigantesco cavallo di legno** che i troiani portarono dentro le mura di Troia per offrirlo agli dei, non sospettando che era pieno di soldati greci. Durante la notte, mentre i troiani dormivano, i greci uscirono dal cavallo e incendiarono la città di Troia facendo tutti prigionieri e schiavi.

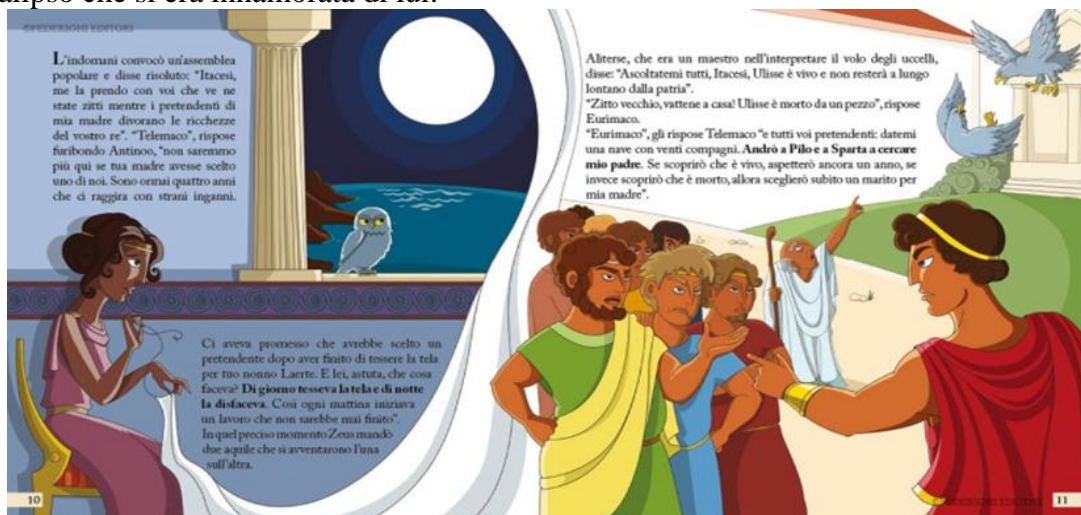


Qui comincia l'**Odissea**, il lungo e avventuroso viaggio di Ulisse per tornare a casa ostacolato dalla volontà degli dei che vogliono punire i greci per la loro superbia.

Prima di partire per la guerra di Troia, a Itaca Ulisse aveva sposato una donna molto bella e saggia di nome **Penelope** e avevano avuto un figlio: Telemaco. Visto che Ulisse dopo la guerra non tornò subito a casa, una quarantina di giovani nobili, i Proci, credendo che Ulisse fosse morto, volevano sposare Penelope per diventare re di Itaca: "Penelope, tuo marito Ulisse è ormai morto, è inutile che tu lo aspetti ancora. Scegli uno di noi come sposo". Ma intanto si comportavano male come fossero già i re di Itaca.

Penelope, anche lei saggia e furba come Ulisse, iniziò a tessere una **tela in-ter-mi-na-bi-le**: "Quando avrò finito di tesserla, sceglierò tra voi il mio nuovo sposo, abbiate pazienza!" Rispondeva. Ma la regina il giorno tesseva la tela... e di notte la disfaveva.

Il figlio di Ulisse **Telemaco** era molto triste perché non vedeva il papà da venti anni. La dea Athena di nascosto lo convince a partire con i suoi amici per andare a cercare il padre. Telemaco va dai re della Grecia Nestore e Menelao, amici del padre perché avevano combattuto insieme la guerra. Nestore e Menelao gli dicono che Ulisse era tenuto prigioniero sull'isola di Ogigia dalla ninfa Calipso che si era innamorata di lui.



Intanto sul monte Olimpo, la **dea Athena (Pallade Minerva** per i latini), figlia di Zeus, vuole aiutare Ulisse chiedendo aiuto a suo padre **Zeus**, il padre degli dei. Zeus fa volare **il suo messaggero Ermes** dalla ninfa Calipso per ordinargli di liberare Ulisse che con le sue dodici navi era naufragato per colpa di una tempesta.

La ninfa Calipso anche se amava Ulisse, con le lacrime agli occhi fu costretta a ubbidire a Zeus e a liberare Ulisse che, con i suoi marinai, costruiscono una zattera e partono mentre Calipso si disperava.



Dopo 17 giorni di navigazione Ulisse e i suoi 12 marinai erano quasi arrivati a Itaca ma Poseidone (Nettuno per i latini) il dio del mare e padre di Polifemo, scatena una nuova terribile tempesta che li fa naufragare sulla terra dei Feaci. Qui viene trovato dalla principessa **Nausicaa**, che lo trova ricoperto solo di alghe. Athena fa vincere la paura a Nausicaa per poter aiutare Ulisse e accompagnarlo alla corte di suo padre, il **re Alcino** nel suo splendido palazzo.

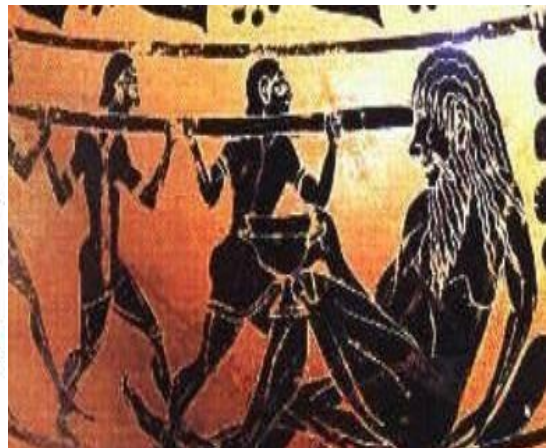
Ulisse si incammina e, con l'aiuto dell'invisibile Athena, arriva al castello dove il re Alcino, lo accoglie benevolmente pensando che era mandato da Zeus. Durante il banchetto in suo onore, Ulisse ascolta un cantastorie raccontare la storia della grande guerra di Troia, si commuove e inizia a raccontare le sue avventure.



La prima avventura racconta di quando Ulisse insieme a dodici marinai sfuggono agli attacchi dei Ciconi e giungono presso i Lotofagi, il cui cibo fa perdere la memoria. Fuggono ma fanno naufragio nella **terra dei Ciclopi**, dei giganti con un occhio solo che vivevano in enormi caverne. Ulisse e i 12 camminano verso una delle caverne portando doni e un grosso otre pieno di

vino. Entrano in una grotta ma non c'era nessuno; si siedono e mangiano; poco dopo sentono dei rumori: era il ciclope che spingeva dentro il suo gregge di pecore e con un grosso macigno, chiudeva l'ingresso intrappolandoli dentro la caverna. Era **Polifemo**, un gigante mostruoso con nel mezzo alla fronte un occhio solo. Ulisse chiede ospitalità ma una vocina misteriosa e maligna propone a Polifemo: “stendi la tua mano, agguanta due uomini e mangiali!” E così acchiappa due marinai e prova a mangiarli. Ulisse per fermarlo lo invita a bere il vino che avevano portato in dono, con la speranza che si ubriachi e si addormenti. Prima di addormentarsi ubriaco, Polifemo chiede ad Ulisse: “Dimmi, qual è il tuo nome, straniero” E Ulisse, sempre furbissimo, rispose: “Il mio nome è... Nessuno!”

Mentre Polifemo dorme Ulisse ordina ai marinai di prendere un tronco di legno e accecare il ciclope. Polifemo si sveglia e comincia a urlare chiamando i suoi amici ciclopi: “Aiuto! Mi stanno accecando... Aiuto! Aiuto!”. -“Polifemo, Chi ti sta accecando?”. Pensando che Ulisse si chiamava ‘Nessuno’ disse: “Nessuno mi sta accecando!” –“Allora se nessuno ti sta accecando sei ubriaco e stai sognando! Prega tuo padre Poseidone che ti aiuti”. Polifemo che non vedeva niente si mette davanti alla grotta per non farli scappare ma non si accorge che Ulisse e i marinai, stanno scappando attaccati sotto le pecore. Si imbarcano velocemente e dalla nave Ulisse grida il suo vero nome: “non sono nessuno...sono Ulisse... Ulisse... Ulisseeeee...!” Infuriato Polifemo comincia a scagliare grossi sassi in mare nel tentativo di colpire la nave, ma invano. Polifemo disperato implora suo padre: “Poseidone dai capelli azzurri, ascoltami! Se è vero che io sono figlio del mare e che tu sei mio padre, fa che Ulisse non riveda mai più la sua città”.



Dopo aver fatto tappa nell'isola di Eolo, il Dio del vento, Ulisse e i 12 marinai si affidano ai venti favorevoli donati da quest'ultimo ma quando i marinai aprono l'otre dei venti, si scatena una tempesta che li spinge nel paese dei Lestrigoni (In Sardegna).

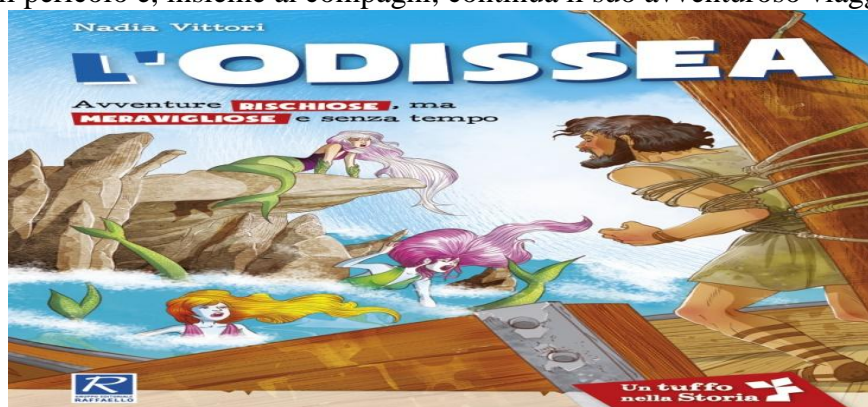
Da qui poi raggiungono l'isola di Enea (Nel Lazio, vicino a Velletri). In lontananza vedono una casa ma prima di raggiungerla, un gruppetto dei dodici va a controllare. Uno solo ritorna alla nave, tremante e spaventato. Il marinaio balbettando racconta: “Una donna bellissima ci ha offerto cibo e una bevanda, poi con la sua bacchetta magica ha trasformato in maiali i marinai che hanno bevuto la sua pozione. Ulisse prese le armi e si incammina verso la casa della **maga Circe**. Il messaggero di Zeus **Ermete**, travestito da giovane gli suggerisce: “Bada, Ulisse! Non appena Circe ti offrirà da bere, sguaina la spada e minacciala di morte. Solo così puoi salvarti!” Quando la maga gli offre da bere la sua pozione Ulisse getta a terra il bicchiere e sguaina la spada: “Io sono Ulisse e se vuoi salva la vita, ridammi i miei compagni”. Circe lo tranquillizza e lo fa ritornare alla nave con i suoi compagni ritrasformati di nuovo in uomini.

Prima di liberarlo la dea manda Ulisse nel paese dei Cimmeri per **scendere negli Inferi** a incontrare il **vate Tiresia**, che gli svela il motivo dell'ira di Poseidone, il difficile ritorno in patria e la morte in terra straniera. Ulisse nell'ade vede anche la madre Anticlea, Agamennone, Achille e mitici eroi come Tantalos e Sisifo.

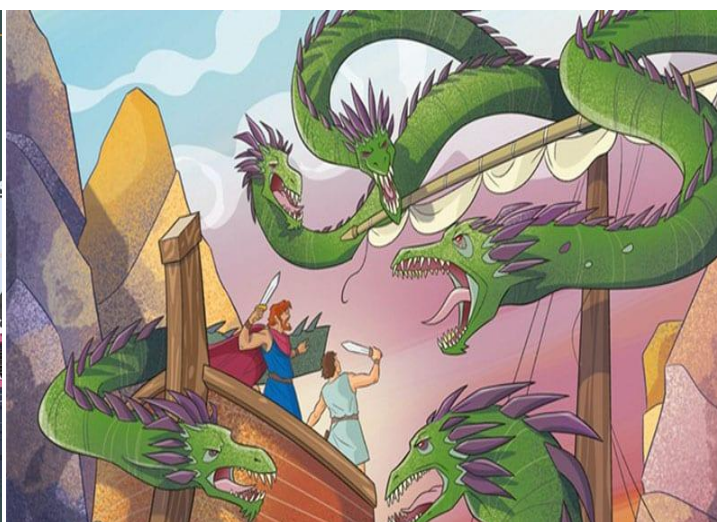
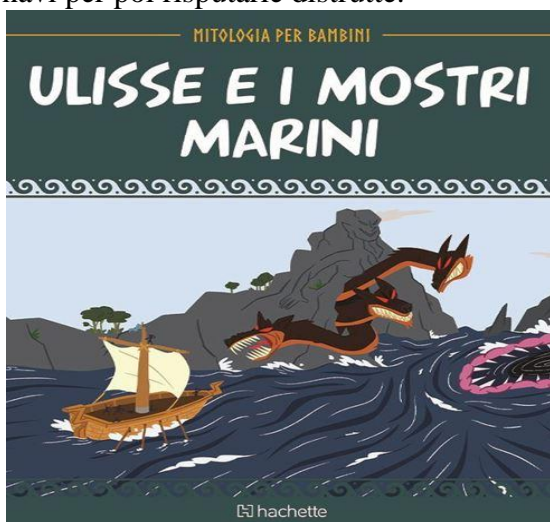
Tornato da Circe, riparte subito ma non prima di aver saputo dalla dea come superare le prove che lo aspettano. La maga fa soffiare un vento favorevole che gonfia le vele della nave di Ulisse che in men che non si dica arriva nei pressi dell'isola delle sirene.



In mezzo al mare Ulisse e i marinai sentono delle voci incantevoli: “Ulisse, ascolta le nostre voci armoniose. Ulisse... Ulisseeee...” lo invitano le sirene traditrici. Ulisse, disperato per la bellezza del canto delle sirene che uccideva chi lo ascoltava, pur di ascoltarlo chiede ai marinai di essere legato e incatenato all'albero maestro della nave. Anche ai suoi compagni fa tappare le orecchie con la cera per non ascoltare quei richiami irresistibili. Le sirene insistono nel canto: “Fermati sulla nostra isola, bell'Ulisse, guarda come siamo belle, fermarti con noi”. Ma Ulisse riesce a evitare il pericolo e, insieme ai compagni, continua il suo avventuroso viaggio.



Ulisse e i marinai arrivano in un tratto di mare tra la Sicilia e la Calabria dove si incontravano furiose correnti marine! Da una parte, il mostro Scilla e dall'altra Cariddi, un mostro voracissimo, che formava vortici nelle profonde acque che, con enormi onde salate, inghiottiva le navi per poi risputarle distrutte.



“Siamo riusciti a superare lo stretto e ci siamo lasciati dietro i due mostri e, dopo altre avversità, abbiamo raggiunto la vostra isola”. Ulisse conclude così il suo racconto alla corte del re Alcino. Infine narra di come approda sull'isola di Ogigia, accolto dalla ninfa Calipso che si innamora di lui e lo trattiene per 7 anni.

Qui termina il flashback delle avventure e il racconto del ritorno a Itaca procede in ordine cronologico.



Mentre Ulisse pensava alla sua Itaca lontana, vedendolo triste, il re Alcino, riconoscendolo come re di Itaca, cerca di aiutarlo: “Ulisse tu hai sofferto molto, ma ora potrai tornare a casa. Una mia nave ti attende al porto e domani, se lo desideri, potrai partire”. Ulisse saluta e ringrazia Nasicaa e il re augurandogli tanta felicità. Sale sulla nave, esce dal porto e si addormenta. Dorme a lungo e nel frattempo, all'orizzonte: ecco comparire finalmente Itaca, la sua terra dove la sua famiglia lo sta aspettando da venti anni.

I marinai sbarcarono Ulisse a Itaca ancora addormentato e lo distesero sotto un olivo.

Al suo risveglio, gli appare Athena, che lo tranquillizza: “Sei sulla tua isola re di Itaca, ma devi essere prudente e non farti riconoscere”. Con la verga magica, lo tramuta in un vecchio mendicante, e lo manda a cercare **il suo servitore Eumeo** il quale, gli era sempre stato fedele. Athena lo informa che suo figlio Telemaco era dal re di Sparta e lo stava cercando; Ulisse trova Eumeo che nonostante non lo riconosce gli offre da bere dicendogli: “No vecchio, inutile illudersi. Ulisse, è ormai morto!”



Intanto Telemaco ritorna a Itaca dove, aiutato da Atena, sfugge ad un agguato dei **Proci** che lo volevano uccidere prima che riuscisse a trovare Ulisse. Va alla capanna del **fedele servitore Eumeo**, entra e saluta lui e l'ospite misterioso.

Sempre nella capanna, Athena con una formula magica fa tornare Ulisse nelle sue vere sembianze per farlo riconoscere dal figlio Telemaco che finalmente può riabbracciarlo. Ulisse si fa promettere di non dire nulla a nessuno del suo ritorno, neanche alla regina Penelope sua moglie.

“Vai al palazzo, ragazzo mio”, disse Ulisse a Telemaco, “prendi le armi che trovi appese alle pareti della sala e nascondile. Tieni pronte per noi due lance, due spade e due scudi. E se i Proci se ne accorgeranno, di che le hai mandate a lucidare. Ora và, presto!”

Athena trasforma di nuovo Ulisse in un vecchio. Telemaco, torna alla reggia, tranquillizza la madre Penelope e prepara le armi. Ulisse, si incammina verso il palazzo reale in veste di mendicante.

Durante il percorso incontra **il suo vecchio cane Argo** ormai vecchietto. Questo lo riconosce subito, scodinzola, gli gira intorno, lo annusa e lo saluta facendolo mettere a piangere dalla commozione perché erano sempre stati molto uniti e non lo avrebbe mai dimenticato.



Ulisse entra nel palazzo a elemosinare travestito da mendicante. I Proci seduti al suo posto a banchettare, ascoltano la musica mentre lo prendono in giro e lo insultano.

Attratta dai rumori, nella grande sala dei banchetti, arriva la bella Penelope che dice al figlio Telemaco: “Mi hanno detto, figlio mio, che quest’uomo è stato trattato male. È ben triste che succede nella reggia di Ulisse! Ogni straniero, qui è sacro. Voi, principi, con il vostro comportamento mi offendete!”.

Mentre Ulisse parlava piano con Telemaco, Penelope sente e si avvicina: “Straniero, chi sei, da dove vieni?” Penelope lo guarda. Era passato tanto tempo, il suo sposo era invecchiato ed era travestito da mendicante. La regina non riconosce suo marito, il re.

“Hai visto”, disse Penelope, “i Proci esigono che mi decida a sposare uno di loro. Ho resistito per dieci anni, ma non posso più continuare. Sono riuscita ad ingannarli con un semplice trucco: tessevo un lenzuolo per Laerte, il padre del mio sposo, e di notte disfacevo la tela tessuta. Sono però stata scoperta”. Ulisse avrebbe voluto abbracciare sua moglie, ma non voleva che i Proci si accorgessero del suo ritorno ad Itaca, lui li voleva sconfiggere tutti!

E così disse a Penelope: “Mia regina, devo rivelarti una cosa: “io ho visto il tuo sposo a Creta”. “Tu menti! Rispose Penelope, con il cuore che gli batteva forte”. “No, mia signora. Ho saputo che Ulisse sta tornando a casa”.

Allora Penelope si avvicinò ad Ulisse vestito da mendicante e: “Vorrei tanto crederti, ma ormai devo decidermi. Domani farò piantare a terra, in fila, le dodici grandi scure del mio sposo; ognuna di esse ha un anello. Ulisse riusciva a lanciare una freccia attraverso tutti gli anelli. Ecco, proporrò ai Proci questa sfida”.

Ulisse, che era stato sempre invincibile nel tiro con l'arco, disse a Penelope che aveva avuto una buona idea. "Ma vedrai, ancor prima che i Proci possano tendere l'arco, il tuo sposo sarà tornato". Aggiunse con persuasione Ulisse.



Al mattino, si prepara la sala per la competizione. Come al solito arrivano anche i Proci che cominciano a banchettare. Le voci cessano quando appare Penelope con in mano un grande arco e una faretra ricolma di frecce. Era l'arco di Ulisse e nessuno mai era stato capace di tenderlo.

Si alza Antinoo, un principe dei Proci: "Sono pronto per la prova Accetto la sfida!, e così faranno anche gli altri. Avanti amici, disse Antinoo! Vediamo chi di noi si merita la regina Penelope!".

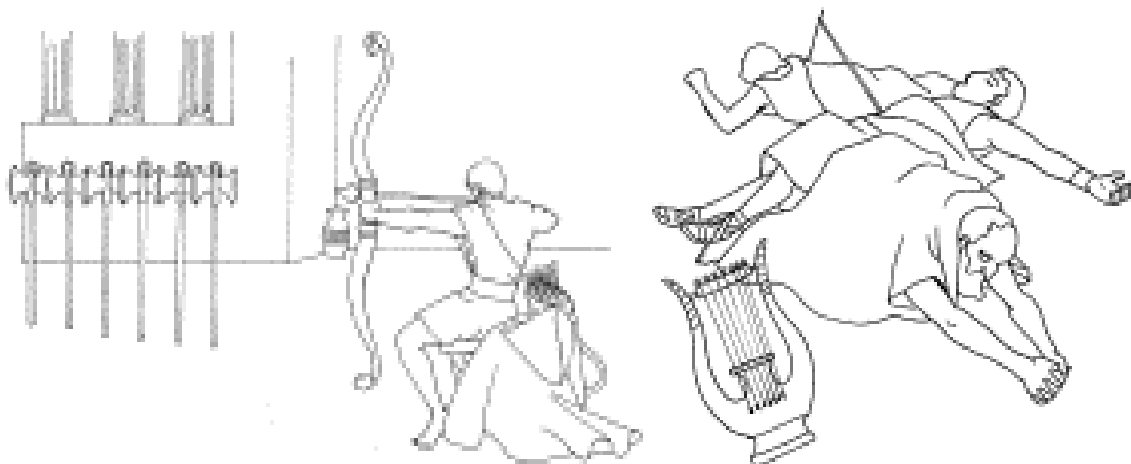
Ulisse, chiamati fuori Eumeo e l'aiutante, si fa riconoscere: "Ebbene, eccomi, sono io Ulisse il vostro re; Eumeo guarda questa cicatrice, la riconosci?" Entrambi i due servitori restarono come folgorati e capiscono che quel mendicante era il loro re, Ulisse, tornato per liberarli.

"Per favore", disse umilmente Ulisse ai nobili principi: "lasciate che anch'io tenti di piegare quell'arco, solo per vedere se ho ancora la forza di un tempo. Non certo per avere in sposa la bella Penelope!".

Antinoo, uno dei proci, gli rispose con prepotenza: "Vecchio, cosa pretendi? Mangia e non metterti in gara con i giovani".

Allora Penelope: "Antinoo, non si trattano così i miei ospiti. Di che cosa hai paura? Che io lo sposi, se riesce?"

Nel frattempo Eumeo porse l'arco ad Ulisse. Egli lo impugna e senza fatica lo tende, incocca una freccia, prende la mira e fa passare la freccia attraverso tutti gli anelli lasciando i proci a bocca aperta.



Ulisse saltando agilmente su un tavolo grida: “La gara è finita!”. “Bestiacce! Pensavate che non sarei più tornato a casa! Ebbene, eccomi! La vostra ora è giunta!”

I principi Proci presi dalla paura cominciarono a fuggire, a supplicare in ginocchio Ulisse.

Una cameriera va a chiamare Penelope: “Penelope! Vieni a vedere. È accaduto ciò che per anni hai desiderato, il tuo sposo è tornato e ha fatto giustizia dei Proci! Vieni tu stessa a vedere. Ulisse è tornato!” -“Vuoi prenderti gioco di me?” Rispose Penelope dubbiosa.

Ma non fece in tempo a finire la frase che Ulisse era lì, in piedi davanti a lei.

“Mamma, mamma”, disse Telemaco, “lo vedi il tuo sposo è tornato, è proprio lui”. Ma Penelope non si fidava. Telemaco lasciò soli padre e madre, che si raccontano alcuni ricordi della loro vita e si abbracciano felici per essersi ritrovati.



Ulisse passa la notte a raccontare alla moglie tutte le sue avventure e al mattino va a trovare **suo padre Laerte**.

Il padre quando lo vede si mette a piangere dalla commozione. “No, padre mio! No, non piangere! Io sono Ulisse! Io sono tuo figlio! Sono tornato e con l'aiuto di Athena, di mio figlio Telemaco, di Eumeo, ho compiuto vendetta sui Proci che offendevano la mia famiglia.

E Laerte: “Sei davvero tu, figlio mio? Dammi un segno!”. Ulisse scopre la gamba e mostra al padre una vecchia cicatrice di una ferita che gli aveva fatto un cinghiale ad una battuta di caccia. Allora Laerte abbraccia suo figlio Ulisse, ringraziando Zeus il re di tutti gli dei.

E Zeus, dall'olimpò, rivolto a tutti: “Facciamo che Ulisse regni in pace e che torni ad Itaca la pace che sia duratura e che ci sia saggezza e serenità”.

B La tua storia dell'Odissea di Ulisse

1. Riguarda le immagini delle scene della storia e prova a ragionare su quali scene sono successe prima e quali dopo:

- Prima Ulisse escogita lo stratagemma del cavallo di Troia
- o prima i greci vincono la guerra contro i troiani

- Prima Ulisse e i 12 marinai accecano con un tronco il ciclope Polifemo
- o Polifemo dice ai suoi amici e al padre Nettuno che 'nessuno' l'aveva accecato

- Prima Ulisse e i 12 marinai costruiscono la zattera per andare via dall'isola di Calipso
- o Athena chiede a Zeus di mandare il messaggero suo Ermes da Calipso per liberare Ulisse

- Prima Ulisse racconta la sua storia al padre di Nausicaa Aiacee, il re dei feaci
- o prima il re dei feaci da una nave a Ulisse per tornare a Itaca

- Prima Ulisse riabbraccia suo figlio, sua moglie e suo padre
- o prima sconfigge i proci che volevano prendere il suo posto

2. Prova a **raccontare tu qualcuno di questi momenti** della storia, magari coinvolgendo i nonni e/o gli zii. Per esempio puoi raccontare a ognuno di loro una scena della storia

3. Dopo aver raccontato la storia in diversi momenti, prova a raccontare alla tua famiglia la storia **intera**, seguendo le scene così come ti vengono in mente.

4. Prova a rispondere a qualche **domanda** che potrebbe venire in mente ai tuoi **ascoltatori**.

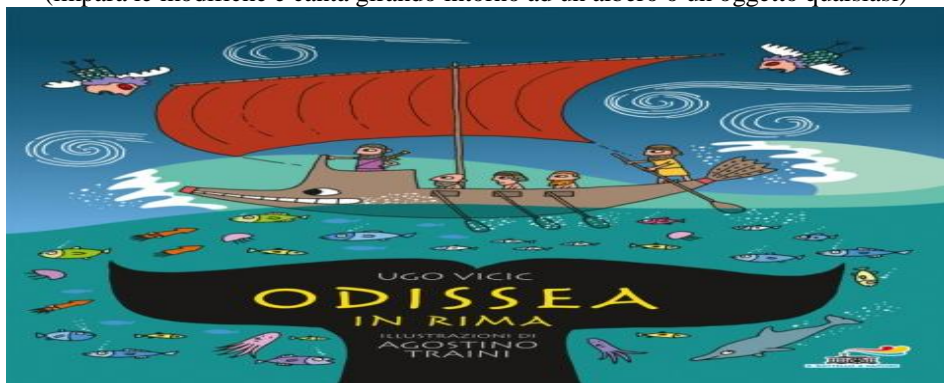
5. Provate a giocare in più persone possibile, chiudendo gli occhi **a turno** e dicendo cosa vi viene in mente della storia di Ulisse:

C Filastrocchiamo l'Odissea di Ulisse

Dopo aver cantato le seguenti brevi e semplici filastrocche (che cantiamo di solito a scuola), prova a cantarle **sostituendo** le parole originali con quelle scritte qui sotto.

Giro giro in mare

(impara le modifiche e canta girando intorno ad un albero o un oggetto qualsiasi)



Giro giro in mare, giro dappertutto
Giro giro in grotta, il ciclope è proprio brutto
Centocinquanta la sirena canta, lasciala cantare io mi fo legare
Giro giro in mare, Nausicaa è proprio bella
Giro giro in mare ma a casa vo tornare

Ulisse e il Ciclope:

(impara le modifiche e canta mimando)



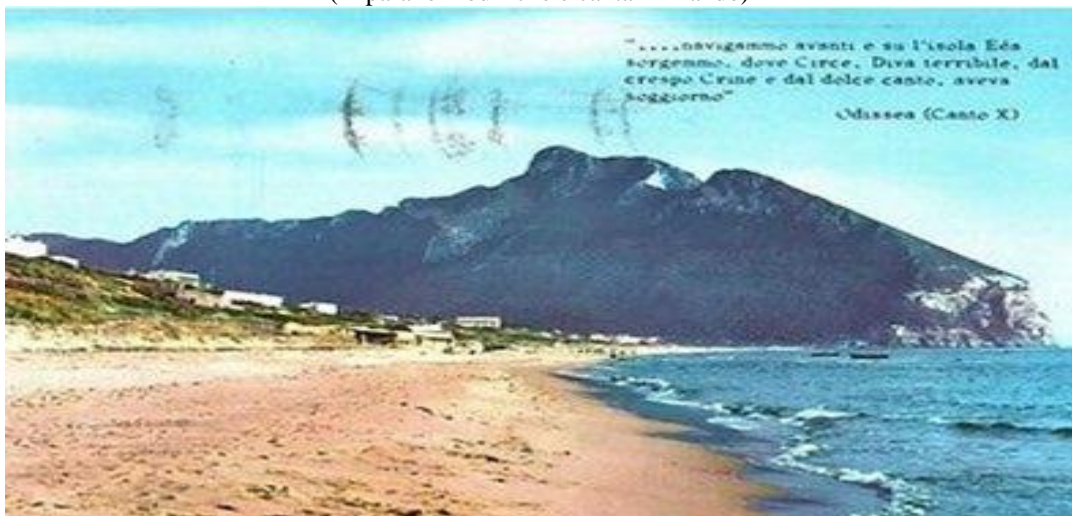
Museo archeologico nazionale e area archeologica di Sperlonga (domeniche gratuite)

Ulisse al ciclope chiede un po' di pane
Ma il ciclope tutti vuol pappare
Ma Ulisse è più furbo e sotto alle pecore è
Bee bee! Bee bee!

()

La maga Circe ammalia e va

(impara le modifiche e canta mimando)




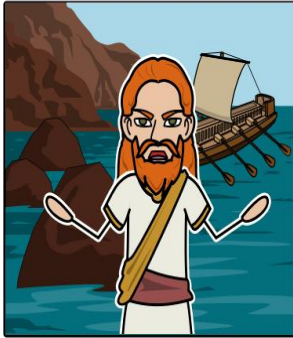



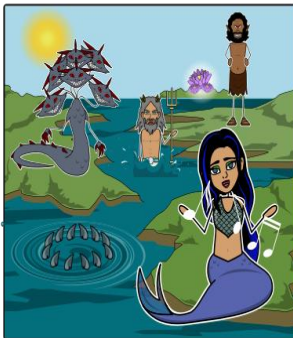



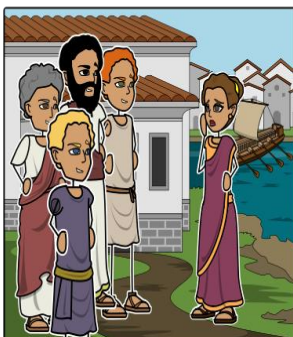


Jazz, "Il mio Inganno" Circe da "Ulisse odiava le mele": <https://www.youtube.com/watch?v=oVBSloIvnPQ> (3:15)

La maga Circe ammalia e va e mi gira intorno
I marinai bevon ma, in porci li trasformo
Anche a Ulisse offro ancor, un bel vino raro
Chi ci crede su per giù, è un gran somaro

Mercoledì: Il corpo e il movimento

'Mente sana in corpo sano': "Senza invito i buoni vanno al banchetto dei buoni." Omero

A Per ognuna delle vignette che è qui sotto prova a pensare a un movimento del corpo che ti fa pensare a quello che Ulisse sta facendo in queste scene, per esempio nella prima scenetta il gesto di abbracciare e stringere o nella seconda quello di remare o nuotare. Adesso continua tu, buon movimento!

<p>MONDO ORDINARIO</p>	<p>CALL PER AVVENTURA</p>	<p>RIFIUTO</p>	<p>MENTOR / Helper</p>
			
<p>Re Ulisse è a casa, a Itaca, con la moglie, Penelope, e il figlio appena nato, Telemaco.</p>	<p>Ulisse è chiamato a combattere i Troiani dal re Menelao.</p>	<p>Non vuole lasciare la sua famiglia e la vela a Troia; egli sa che sarà un lungo viaggio. Finge di essere impazzito, fino a quando Palamede, inviato a recuperare Ulisse, Telemaco mette davanti all'aratro Ulisse'. Ulisse ha dovuto rivelare la sua sanità mentale al fine di salvare Telemaco.</p>	<p>Athena, dea della saggezza, l'artigianato, e la guerra è la guida di Ulisse'. Vuole aiutare Ulisse, anche se non è stato incaricato di da Zeus. Prende pietà di lui, mentre altri dèi abbandonano Ulisse, costantemente lo salva dalla morte, e gli dà una guida.</p>
<p>Varcare la Soglia</p>	<p>PROVE / Alleati / NEMICI</p>	<p>APPROCCIO</p>	<p>CALVARIO</p>
			
<p>Dopo la guerra, gli dei si arrabbiano con i greci per i loro modi orgogliosi. Una grande tempesta emerge e li getta fuori rotta.</p>	<p>Ulisse è ostacolato con molte prove, mentre viaggia indietro a Itaca.</p>	<p>Ulisse quasi lo rende a casa, ma il suo equipaggio si apre una borsa, data a Odisseo da Eolo, dio dei venti. Quando il sacco è aperto, rilascia un vento che soffia lì lontano da Itaca.</p>	<p>Ulisse viene inviato agli inferi alla ricerca di informazioni dal Tiresia profeta cieco per guidarlo a casa. Questa ricerca lo porta al punto di morte.</p>
<p>RICOMPENSA</p>	<p>Strada del Ritorno</p>	<p>ESPIAZIONE</p>	<p>RITORNO</p>
			
<p>Il re dei Feaci dà Ulisse casa passaggio.</p>	<p>A differenza di altri eroi, Ulisse non era alla ricerca del tesoro. Invece, stava disperatamente cercando di raggiungere la sua casa. Una volta ritorna, scopre che la sua casa è stata invasa da pretendenti che cercano di rubare la moglie e il palazzo.</p>	<p>Invece di correre e uccidere i pretendenti, Ulisse è paziente, volendo sapere se sua moglie è stato fedele.</p>	<p>Ulisse, vestito da mendicante, completa una sfida finale, e viene ripristinato al suo giusto posto.</p>

A Esercizi di ascolto e fantasia:

Ascolta la brevissima presentazione dell'audiolibro di Ulisse in un minuto. Poi ascolta di nuovo provando a rimanere seduto e fermo con la testa tra le braccia e gli occhi chiusi. Quando ci sarai riuscito potrai provare ad ascoltare un audiolibro un po' più lungo.

Le Avventure di Ulisse raccontate da Geronimo Stilton <https://www.youtube.com/watch?v=DBBYF67ayrk> (1:18)
L'Odissea a fumetti: <https://www.youtube.com/watch?v=eA2gCSjPePI> (5:18)

B Esercizi rievocativi:

Adesso sgranchisciti un po' insieme alla tua famiglia, provando a fare un po' di movimenti che ricordano alcuni momenti o eventi dell'Odissea di Ulisse. Nel frattempo puoi ascoltare le canzoncine corrispondenti ai temi.

1 *La sorpresa del cavallo di Troia*



- Ulisse e compagnia bella di Paola Fontana: <https://www.youtube.com/watch?v=43cft08JihE> (3:22)

Insieme a mamma, papà o un familiare, sopra il prato o su dei tappeti, scegliete un punto di partenza (la spiaggia dove sono ormeggiate le navi greche) e un punto di arrivo (la città di Troia, abbastanza distante). Chiudete gli occhi e fate finta di essere Ulisse che entra dentro il cavallo. Aprite gli occhi e posizionatevi sotto mamma o papà che a quattro zampe fanno finta di essere il cavallo di Troia. Provate a camminare insieme (uno sotto l'altro) fin dentro la città di Troia. Poi aspettate la notte (chiudendo gli occhi) e quando tutti fanno silenzio perché si sono addormentati...uscite fuori e correte ad aprire le porte ai greci per farli entrare.

Buona conquista di Troia!

2 Scappiamo dalla grotta di Polifemo



Il viaggio di Ulisse (I Ciclopi): <https://www.youtube.com/watch?v=uawHa2mGOAc> (3:55)

Insieme a mamma, papà o un familiare, cercate un posto che assomigli alla caverna di Polifemo o ideatela e costruitela in qualsiasi modo. Il vostro compagno di gioco si metterà all'ingresso della caverna con gli occhi chiusi dalle mani e farà finta di essere Polifemo accecato dal palo. Nel frattempo voi dovrete uscire dalla caverna piano piano e in silenzio, senza farvi toccare dai movimenti di Polifemo che cerca di acciapparvi alla cieca. Se riesci a uscire senza farti toccare avrai conquistato un punto, se invece Polifemo riuscirà a toccarti mentre esci avrà lui il punto. A partita finita se volete fatene un'altra a ruoli invertiti.

Buona fuga da Polifemo! ☺

3 Il rientro a casa in incognito



Lucio Dalla, Il Ritorno di Ulisse a Itaca: https://www.youtube.com/watch?v=3VG_SOZ2WZO (4:09)

Insieme a mamma giocate a camuffarvi da mendicanti come fece Ulisse per non farsi riconoscere dai proci... e vedete se il resto della famiglia riesce a riconoscervi. Ora prova a svestirti e rivestirti da solo e magari prova a cambiare travestimento.

III. Giovedì: Il sé e l'altro

“La carità che è un'inezia può essere preziosa per gli altri.” Omero

A Alla scoperta delle emozioni, sentimenti e stati d'animo dei personaggi dell'Odissea



Audiolibro e canzoncina delle emozioni:

I colori delle emozioni: <https://www.youtube.com/watch?v=c4tugKhwfQQ> (5: 50)

Prendi un'emozione: <https://www.youtube.com/watch?v=aOzptGeDT5E> (3:22)

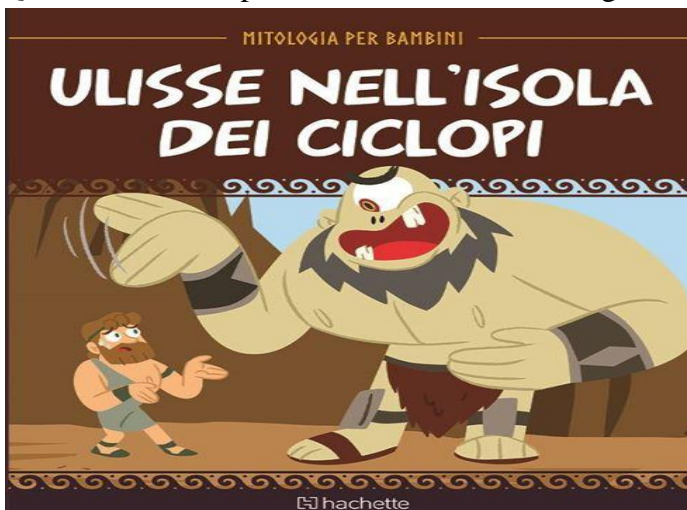
1 Guarda le immagini dell'Odissea qui sotto e prova a capire quali emozioni o sentimenti stanno provando in quel momento i diversi personaggi: Per esempio: Fiducia o scoraggiamento? Stupore o noia? Sicurezza o indecisione? Odio o amore? Indifferenza o preoccupazione? Rabbia o serenità? Paura o tranquillità? Infelicità o felicità? Tristezza o allegria?

2 Tra le immagini scegli quelle che ti piacciono di più e spiega il perché.

3 Su un foglio scrivi per ogni immagine il perché le hai scelte e quali emozioni o sentimenti provano i personaggi in quel momento.

Indovina emozioni, sentimenti e stati d'animo dei personaggi dell'Odissea

Quando Ulisse scopre che Polifemo vuole mangiarli tutti Ulisse è **rassegnato o positivo**?



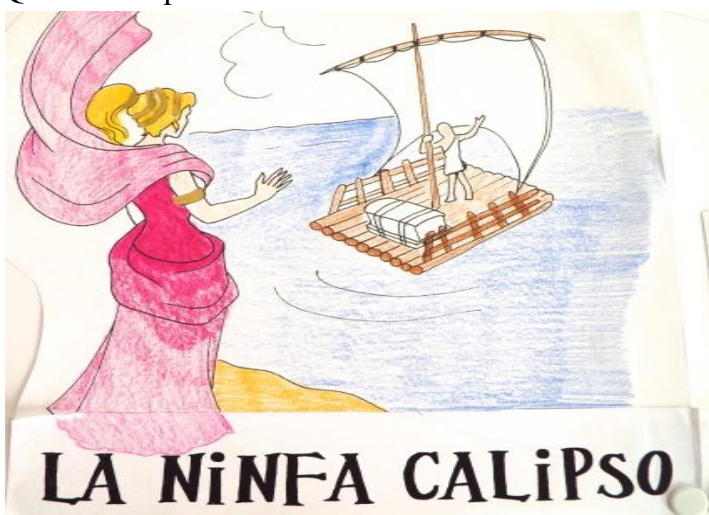
Quando Poseidone, il dio del mare, si infuria Ulisse è **impaurito o tranquillo?**



Quando la maga circe cerca di inbrogliarlo, Ulisse è **contento o insospettito?**



Quando Calipso è costretto a lasciare andare Ulisse è **rassegnata o addolorata?**



Quando Ulisse e marinai incontrano i mostri marini scilla e cariddi sono **sereni o terrorizzati**?



Quando Argo rivede il suo padrone Ulisse dopo 20 anni è indifferente o **felice e festoso**?



Quando Ulisse e Penelope finalmente si rincontrano sono **tristi e scontenti o felici e contenti**?

Comprendevo alla perfezione quel turbamento e mi chiedevo come fare a convincerla. Così, rivolto a Euriclea, osservai: «La bella Penelope è dunque così dura d'animo? Prepara il mio letto, allora, fedele nutrice. Dormirò solo, poiché la sposa mi ha chiuso le porte del cuore».

«Fa' come ti dice lo straniero, balia» approvò in tono serio Penelope. E aggiunse: «Anzi, trasporta qui il letto, con tutte le morbide pelli e le fresche lenzuola».

Allora capii che Atena aveva ragione: la mia donna meravigliosa era davvero più astuta di me.

«Chi mai potrebbe portare il mio letto fin qui, se non un Dio?» domandai. «L'ho intagliato io stesso nelle radici di un rigoglioso olivo che cresceva in giardino. Poi, tutto intorno, ho tracciato i confini e costruito la stanza nuziale». La guardai negli occhi e le sorrisi: «Solo tu e io conosciamo il segreto».

Penelope allora mi corse tra le braccia. «Non era il mio animo a essere duro, mio sposo adorato! Il cuore mi diceva che eri tu, ma troppi uomini, prima, hanno provato a ingannarmi!»

Venne dunque il momento di tenerci abbracciati, di lacrime e baci infiniti. Euriclea ci lasciò soli e Penelope e io, tenendoci stretti l'uno all'altra, ci raccontammo vent'anni di sofferenze e avventure.

An illustration of a man and a woman standing in a room with classical architecture. The man is wearing a red tunic and a blue cape, and the woman is wearing a purple dress with gold jewelry. They are looking at each other with expressions of joy and relief.

Venerdì: Immagini, suoni e colori

Alla scoperta del mondo di Ulisse: "L'oro è servo oppure padrone." Omero

Immagini:

A Immaginiamo l'Odissea di Ulisse

1 Guardando i fumetti prova a raccontare l'Odissea di Ulisse spiegando una vignetta alla volta.

ODISSEA



ULISSE E NAUSICAA



POI LE CHIEDE DEGLI ABITI E DI INDICARGLI DOVE SI TROVA LA CITTA'



NAUSICAA LO RASSICURA E GLI DICE CHE IL RE SUO PADRE ALCINOO LO AIUTERA'



ULISSE VIENE LAVATO E PULITO E INVITATO ALLA TAVOLA DEL RE ALCINOO



ALCINOO RICONOSCE IN LUI IL RE DI ITACA DA ANNI SCOMPARSO E GLI CHIEDE DI RACCONTARE LE SUE AVVENTURE



ULISSE E POLIFEMO

ULISSE E I SUOI COMPAGNI SI FERMANO SULL'ISOLA DEI CICLOPI PER FARE RIFORNIMENTO DI ACQUA E CIBO ED ENTRANO NELLA CAVERNA DEL CICLOPE POLIFEMO, DOVE VEDONO OGNI BEN DI DIO, LATTE, FORMAGGI PECORE E CAPRE,



IL CICLOPE E' FUORI A FAR PASCOLARE IL SUO GREGGE



I COMPAGNI CHIEDONO AD ULISSE DI PRENDERE IL PIU' POSSIBILE E DI ANDARE VIA

MA ULISSE NON VUOLE, PREFERISCE ASPETTARE IL GIGANTE ED ESSERE TRATTATO DA OSPITE



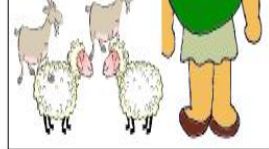
IL CICLOPE ARRIVA E' ENORME ORRENDO ULISSE E I COMPAGNI HANNO PAURA E SI NASCONONO



APPENA ENTRATO IL CICLOPE CHIUDE L'ENTRATA DELLA GROTTA CON UNA ROCCIA ENORME, NIENTE SAREBBE RIUSCITA A SPOSTARLA



POI INIZIA A MUNGERE GLI ANIMALI PER FARE IL FORMAGGIO E LASCIA UN PO' DI LATTE PER BERLO A CENA



IL CICLOPE SI ACCORGE DEGLI UOMINI E CHIEDE « CHI SIETE? »



ULISSE GLI RISPONDE CHE SONO ACHEI, VENGO NO' DA TROIA E DEVONO TORNARE A CASA



POLIFEMO CHIEDE DOVE E' LA LORO BARCA...



ULISSE GLI DICE UNA BUGIA « POSEIDONE HA FATTO SBATTERE LA NAVE SUGLI SCOGLI »



ULISSE INFINE CHIEDE DI DARE IL DONO PER GLI OSPITI NEL RISPETTO DI ZEUS



LUI GLI RISPONDE CHE NON GLI IMPORTA DI ZEUS E MANGIA 2 SUOI COMPAGNI







ALLORA POLIFEMO SPOSTO LA GRANDE ROCCIA DALLA PORTA E CI SI MISE SEDUTO DAVANTI, QUESTO PER FAR PASSARE IL GREGGÈ MA BLOCCARE GLI UOMINI



A ULISSE EBBE UN'ASTUTA IDEA

IDEA



IL CICLOPE BEN PRESTO SI ACCORGE DELLO STRADAGEMMA DI ULISSE QUINDI ANCHE SE CECO CORRE VERSO IL MARE



QUANDO ARRIVA SULLA COSTA SI ACCORGE CHE LA NAVE E' SALPATA QUINDI PER CERCARE DI AFFONDLARLA GLI LANCIÒ CONTRO MASSI ENORMI



ULISSE LEGÒ 3 MONTONI E IN QUELLO AL CENTRO LEGÒ UN SUO COMPAGNO, OGNI 3 UN UOMO



PER LUI CHE USCÌ PER ULTIMO PRESE L'ARIETE PIU' BELLO



MA ORAMAI LA NAVE DI ULISSE E' TROPPO LONTANA I MASSI NON RIESCONO A RAGGIUNGERLA



POLIFEMO TOCCÒ TUTTI GLI ANIMALI E NON SI ACCORSE DEL TRUCCO COSÌ LI LASCIÒ USCIRE



LONTANO DALLA GROTTA ULISSE SI LIBERÒ E POI LIBERÒ I COMPAGNI



A QUESTO PUNTO ULISSE NON CE LA PIU' E' VUOLE CHE IL CICLOPE SAPPIA CHI E' STATO A TRARLO IN INGANNO

POLIFEMO IL MIO NOME E' **ULISSE** L'EROE DI TROIA



ULISSE E I COMPAGNI PORTARONO TUTTO IL GREGGÈ A BORDO DELLA LORO NAVE ERANO FELICI DI ESSERE RIUSCITI A SCAPPARE MA ERANO TRISTI PER I LORO COMPAGNI MORTI



IL CICLOPE FERITO MA SOPRATTUTTO OFFESO PER IL GRAVE OL TRAGGIO CHIEDE AIUTO AL SUO PADRE DIVINO POSEIDONE

POSEIDONE PADRE MIO ASCOLTAMI VENDICAMI PER L'OFFESA FATTA FA CHE ULISSE NON TROVI MAI LA STRADA DI CASA

GRRRI GRRRI SARAI VENDICATO FIGLIO MIO!

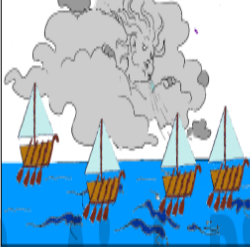
POSEIDONE PER VENDICARE IL FIGLIO SCATENÒ TERribILI TEMPESTE
LE 12 NAVI DI ULISSE APPRODANO
NELL'ISOLA DI EOLO DIO DEI VENTI CHE GLI
DA OSPITALITÀ E



... REGALA AD ULISSE UN OTRÈ PIENO DEI
SUOI VENTI MA LUI GLI RACCOMANDA DI FAR
USCIRE SOLO LO ZEFIRO, CHE LI AVREBBE
PORTATI FINO AD ITACA



PURTROPPO ULISSE SI ADDORMENTA E NON
DICE AI COMPAGNI COSA CONTIENE L'OTRE,
LORO PENSANDO CHE CI FOSSE DELL'ORO LO
APRONO LIBERANDO COSTI TERribILI VENTI



CHE SBATTONO LE NAVI DI ULISSE NELLA
TERRA DEI LESTRIGONI TERribILI CANNIBALI,
CHE DISTRUGGONO TUTTA LA FLOTTA,
RIMANE SOLO LA NAVE DI ULISSE, CHE FINISCE
NELL'ISOLA DI EEA DOVE VIVE LA MAGA
CIRCE



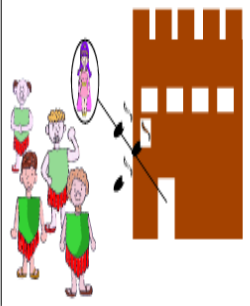
APPRODANO SULLA SPIAGGIA E ULISSE ANDO
IN ESPLORAZIONE, QUANDO TORNÒ DISSE
DI AVER VISTO UN PALAZZO, E CHE DOVEVA-
NO DIVIDERSI IN DUE GRUPPI UNO SAREBBE
ANDATO A VEDERE DA CHI FOSSE ABBITATO, E
UNO SAREBBE RIMASTO ALLA NAVE



ULISSE FACEVA PARTE DEL GRUPPO CHE SA-
REBBE RIMASTO SULLA NAVE MENTRE
EURILOCO AVREBBE GUIDATO IL GRUPPO CHE
SAREBBE ANDATO IN ESPLORAZIONE



ARRIVATI DAVANTI AL PALAZZO FURONO AT-
TIRATI DA UNA DOLCE MUSICA



IL PIU' FIDATO DEI COMPAGNI DI ULISSE
POLITE DISSE:



AMICI DENTRO C'È UNA DONNA
CHE TESSE UNA GRANDE TELA
E CANTA CON UNA VOCE
MERAVIGLIOSA

ESSI ACCETTARONO L'INVITO
SOLO EURILOCO AVEVA IL
SOSPETTO DI UN INGANNO



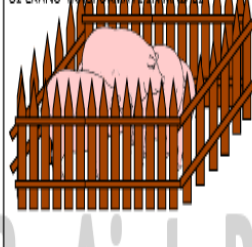
MMM! MMM!
NON MI FIDO...

MA TUTTI ENTRARONO E SI MISERO A SEDERE
LEI OFFRÌ DEL CIBO, MA CI MESCOLO' LE SUE
DROGHE MALEFICHE, CHE FACEVANO DIMENTI-
CARE DELLA LORO PATRIA, TUTTI MANGIARO-
NO TRANNE EURILOCO



IO NON MANGIO
NON MI FIDO...

DOPO DI CHE LI COLPISCE IN TESTA CON UN
BASTONE E LI MISE DENTRO IL PORCILE,
PERCHE'
SI ERANO TRASFORMATI IN MAIE



EURILOCO FUGGE E VA A RACCONTARE TUTTO A
ULISSE



ULISSE E' STATO
TERribILE...
TUTTI IN PORCI

DISSE A ULISSE CHE DOVEVANO SCAPPARE,
ANDARE VIA ERA PERICOLOSO PER LORO
RIMANERE



NON POSSIAMO
ABBANDONARLI

LASCIANI QUA
IO HO PAURA

RIMANI

MENTRE ANDAVA ULISSE INCONTRO ERNES
CHE GLI DEDÈ UN FILTRO PER PROTEGGERSI
DAL VELENO DELLA MAGA, E GLI DISSE COME
COMPORTARSI



USA QUESTO
FILTRO E TI
SALVERAI

GRAZIE

ARRIVATO DALLA MAGA CIRCE LEI GLI OFFRÌ
DEL VINO LUI LO BEVVE MA QUANDO LEI LO
COLPÌ CON LA VERGA LUI NON SI TRASFORMO'
IN MAIE



PERCHE' NON TI SEI
TRASFORMATO?
FORSE SEI ULISSE?

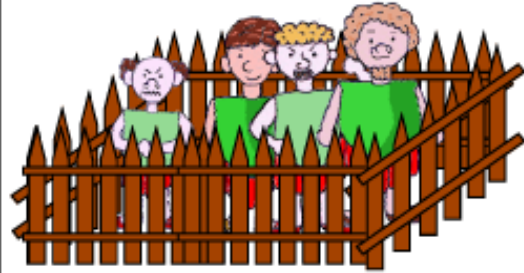
SO SONO IO!

SE NON VUOI CHE TI
UCCIDA LIBERA I
MIEI COMPAGNI



LO FARO' PERCHE' NON
VOGLIO METTERMI
CONTRO GLI DEI

INFATTI ORDINO' AI PORCI DI TORNARE UOMINI



RIMASERO OSPITI DI CIRCE PER UN ANNO SENZA TIMORE



POI ULISSE VOLLE RICOMINCIARE IL SUO VIAGGIO




CIRCE CHE SAPEVA ANCHE LEGGERE IL FUTURO GLI PREDISSE ALCUNE COSE CHE POI ACCADDERO VERAMENTE ULISSE SPAVENTATO LE CHIESE



QUESTE COSE LEI NON POTEVA SAPERLE



CIRCE SPIEGO' DOVE ANDARE,



VAI CON LA NAVE DOVE IL FIUME ACHERONTE SI GETTA NEL MARE SCAVA UNA BUCA E FA DEI SACRIFICI POI GUARDA IL FIUME E VEDRAI I MORTI



COSI' ULISSE FECE, DOPO LA BUCA SACRIFICO' UN ARIETE E UNA PECORA NERA



ULISSE AVEVA TIMORE E TIRO' FUORI LA SPADA COME SE POTESSE FERIRLI, POI INIZIO' A CERCARE **TIRESIA** PERCHE' SOLO LUI POTEVA RISPONDERE ALLE SUE DOMANDE



2 Guarda le scenette a fumetti seguendo il percorso del gioco dell'oca di Ulisse e quando incontri e riconosci qualche personaggio della sua Odissea prova a 'spiegare' cosa rappresenta la scenetta.



B Teatriamo l'Odissea

Non bello perché è nuovo ma.. meraviglioso perché lo riconosco! (Lella Costa)

Insieme alla tua famiglia gioca a fare il teatro: Provate a inventare delle scenette in cui tu fai finta di essere Ulisse o il tuo personaggio preferito e gli altri fanno finta di essere i personaggi che decidi tu, come un vero regista.

Lella Costa, Drammaurgia e teatro, in Maestri, Rai 3, 15.5.00: <https://www.youtube.com/watch?v=hrnkIJhyBPA>

Suoni:

A Suoniamo i suoni dell'Odissea



Guarda e ascolta la storia di Ulisse attraverso la video lettura che la racconta con immagini, suoni e colori e prova a mettere in pausa quando vuoi e **far risuonare**, con la tua voce o con qualsiasi oggetto, qualcuna delle voci e suoni/rumori che hai ascoltato:

Video lettura: es.: L'Odissea a fumetti: <https://www.youtube.com/watch?v=eA2gCSjPePI> (5:18)

2 Adesso prova a **immaginare e riprodurre** i seguenti suoni.

- I suono delle **ruote del cavallo** mentre viene trascinato dentro Troia
- Il **silenzio** che c'era nella notte a Troia quando i soldati sono usciti dal cavallo
- I suoni della **voce addolorata di Calipso** mentre saluta Ulisse che riparte dopo 7 anni
- I suoni della **voce dolorante di Polifemo** mentre dice che 'nessuno' lo ha accecato
- I suoni della **voce furba e imbrogliona** della maga circe che cerca di trasformare i marinai
- I suoni dei **venti usciti dall'oltre** del Dio del vento Eolo
- Il suono sottovoce del **canto delle sirene** che cercano di ammaliare i marinai
- Il suono della **voce gentile della bella Nausicaa** che soccorre e si preoccupa di Ulisse
- Il suono delle **feste del cane** di Ulisse Argo, quando lo riconosce

3 Una sera quando è ora di andare a dormire prova ad **addormentarti ascoltando** e o guardando questo videoracconto dell'Odissea di Ulisse:

Lezione 'capovolta' sull'Odissea (con immagini): <https://www.youtube.com/watch?v=iibNGd3cW50> (11:40)

B Balliamo l'Odissea

- 1 Insieme alla tua famiglia mentre ascoltate le parole delle canzoncine di Ulisse, cerca/te di muoverti/vi a ritmo di musica.
- 2 Prova ad ascoltare la pronuncia di questa canzoncina in inglese

Colori:



1 Prova a riconoscere qualche personaggio in queste immagini dipinte sui vasi antichi



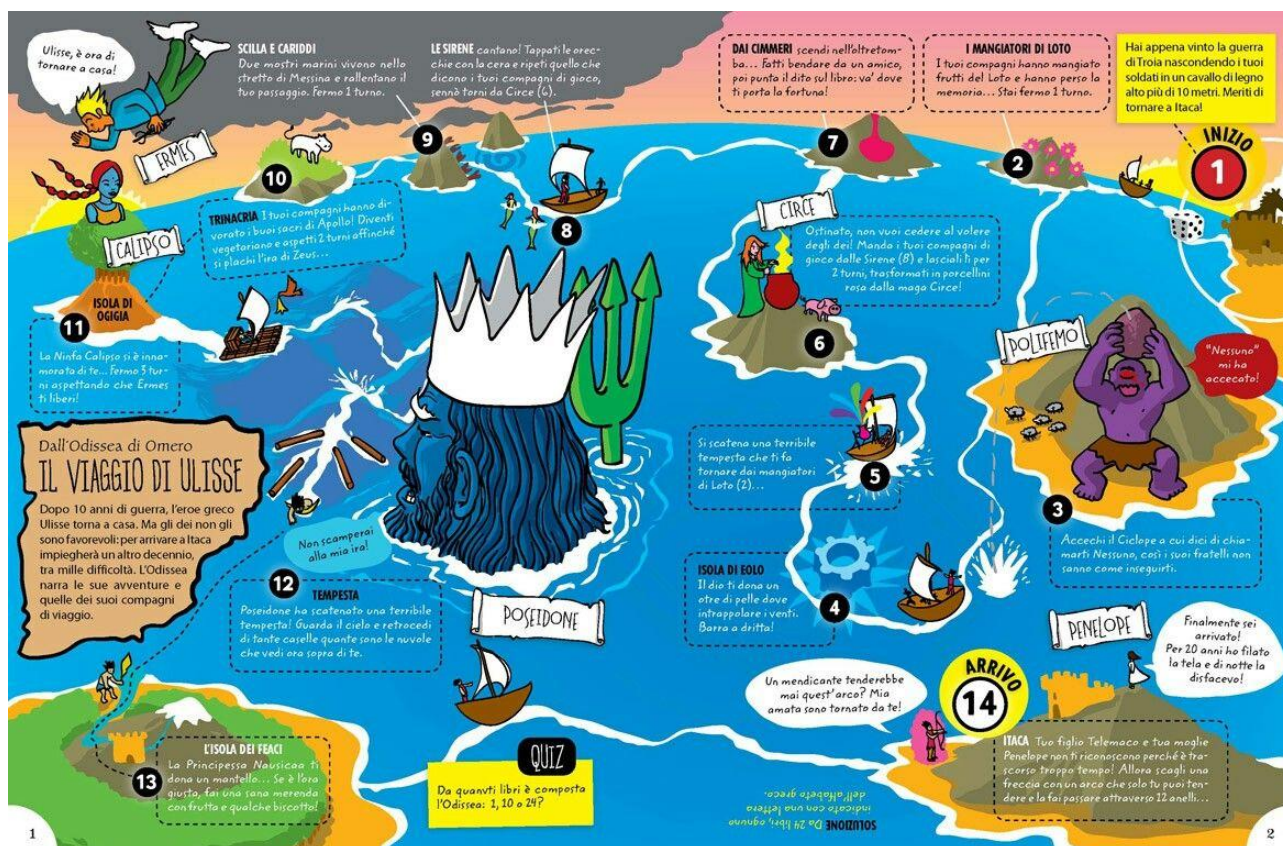
2 Disegna dove vuoi e come vuoi quello che ti viene in mente dell'Odissea di Ulisse

Lunedì: Tecnologia e multimedialità

“Alla scoperta di altri mondi: “I cuori dei giovani ondeggiavano sempre.” Omero

A Giochiamo con la lente d'ingrandimento

Con l'aiuto di qualcuno di famiglia, provate a ingrandire le varie parti di questa mappa sul computer e riconoscere qualche elemento dell'Odissea di Ulisse. Poi provate a 'spiegare' gli elementi che avete ingrandito, e come avete fatto ad ingrandirli.



B Preparo cinema e teatro ecc. sull'Odissea di Ulisse per tutta la famiglia...tutto da solo...

Insieme alla tua famiglia cerca i collegamenti internet (link) seguendo queste istruzioni:

- 1 Cerca e premi il pulsante per accendere il computer, un tablet o uno smartphone.
- 2 Muovi il mouse o il dito sullo schermo e porta la freccia sopra il simbolo del sussidio della scuola.
- 3 Quando il sussidio si apre scorri con la rotella del mouse o muovi con il dito fino ad arrivare all'ultima pagina del sussidio.
- 4 Muovi il mouse portando la freccia sopra la scritta blu
- 5 Premi 2 volte il tasto del mouse. Se stai usando il tablet appoggia il dito sopra la scritta e premi 2 volte sulla scritta per dare l'ok

Adesso, quando vuoi, puoi guardare in famiglia un libro pop-up, un film, un cartone animato, il teatrino, uno spettacolo o ascoltare e ballare le vostre canzoncine a ritmo di musica ecc ecc.

L'Odissea di Ulisse in tanti linguaggi artistici diversi:



Libro Tridimensionale (pop up): <https://www.youtube.com/watch?v=i6rw9M4BWfc> : (2:18)

Cartoni animati completi

- Ulisse (Mondo TV): <https://www.youtube.com/watch?v=DWBmVRkIEjU> (1:29:01)
- Rai Play, Odissea (1968) <https://www.raiplay.it/programmi/odissea> (8 puntate)

Scene cartone animato

- Il mio nome è nessuno, sigla: https://www.youtube.com/watch?v=2EQ-tO9_Qb4 (1:22)
- Il mio Nome è Nessuno: <https://www.youtube.com/watch?v=xZd7uyqcq0c> (3:15)
- Il mio nome è Nessuno Ep 24 Il rapimento di Telemaco https://www.youtube.com/watch?v=QTh5Y_SjeP4 (23:48)
- Il mio nome è Nessuno Ep.25 Ritorno ad Itaca: <https://www.youtube.com/watch?v=hwmCvcxjous&t=105s> (25:24)
- Ulisse e Calipso: <https://www.youtube.com/watch?v=U62AmRkKkng> (9:50)
- Ulisse e Polifemo: <https://www.youtube.com/watch?v=IG2h6VRSHLc> (5:34)

Libri:

Video racconto:

- Le Avventure di Ulisse raccontate da Geronimo Stilton: <https://www.youtube.com/watch?v=DBBYF67ayrk> (1:18)
- L'Odissea a fumetti: <https://www.youtube.com/watch?v=eA2gCSjPePI> (5:18)
- Lezione 'capovolta sull'Odissea (con immagini): <https://www.youtube.com/watch?v=iibNGd3cW50>(11:40)

Video lettura:

- Il viaggio di Ulisse - L'Odissea nei disegni dei bambini: <https://www.youtube.com/watch?v=93LR-yr2dJg> (6:41)

Teatro

- Versione teatrale e musicale di Oreste De Santis <https://www.youtube.com/watch?v=xPAxC9VaBus> (18:55)

Canzoncine:

- Ulisse e compagnia bella di Paola Fontana: <https://www.youtube.com/watch?v=43cft08JihE> (3:22)
- L'odissea: <https://www.youtube.com/watch?v=w7H83MotcAA> (2:15)
- Il viaggio di Ulisse (I Ciclopi): <https://www.youtube.com/watch?v=uawHa2mGOAc> (3:55)
- Il mio nome è nessuno, sigla apertura: https://www.youtube.com/watch?v=2EQ-tQ9_Qb4 (1:22)
- Il mio nome è Nessuno - sigla di chiusura: <https://www.youtube.com/watch?v=isCBrljdJ-s> (0:41)

Musica:

- Jazz, "Il mio Inganno" Circe da "Ulisse odiava le mele": <https://www.youtube.com/watch?v=oVBSIoIvnPQ> (3:15)
- Lucio Dalla, Il Ritorno di Ulisse a Itaca: https://www.youtube.com/watch?v=3VG_SOZ2WZ0 (4:09)
- Ulisse Coperto Di Sale, <https://www.youtube.com/watch?v=JFMUcVtt45A> (4:42)
- Enrico Ruggeri Ulisse (+testo): https://www.youtube.com/watch?v=fE_4QTRDoYs (4:44)

Musical:

- Musical "Il Viaggio di Ulisse": <https://www.youtube.com/watch?v=LTw8vMQJIXE> (25:39)

Danza e Balletto:

- Ulisse & Penelope su musica Gladiatore: <https://www.youtube.com/watch?v=VkeDn8IkGPs> (2:25)
Hero:
- Odissea: la guerra di Troia:
https://www.youtube.com/watch?v=j7ZXVpw6EHg&list=RDj7ZXVpw6EHg&start_radio=1&t=124&t=132&t=132:
- Incontro con Eolo: <https://www.youtube.com/watch?v=1ASgB5Jh5ys&list=RDj7ZXVpw6EHg&index=3>
- L'isola della maga circe:
<https://www.youtube.com/watch?v=HCpJDCg8DIQ&list=RDj7ZXVpw6EHg&index=4>
- Ulisse e Nausicaa - Saggio Danza 2018 - Danzart Trapani:
<https://www.youtube.com/watch?v=A636xA2Uh8s> (2:42)
- Arrivo ad Itaca: <https://www.youtube.com/watch?v=87iEyL3gpW0&list=RDj7ZXVpw6EHg&index=2>

Sand art:

- Sand art Theatre, S.Gandola, L'incredibile viaggio di Ulisse: <https://www.youtube.com/watch?v=6v3hgd5UKDw> (1:53)

Post Scriptum: qualche contenuto anche per i grandi...



Super Quark: *Presente fantastico viaggio dell'Odissea*: <https://www.youtube.com/watch?v=vxIgbkO7ns> (2:46)

Teresa Mannino, *Spett. comico, Odissea e Ulisse*: <https://www.youtube.com/watch?v=rH3b7Oa62VI> (4:55)

Prof. Alessandro D'Avenia, *l'Odissea in classe*: https://www.youtube.com/watch?v=7U_9G29YdnU (6:30)

#ScuolaZoo, *L'Odissea in 5 minuti*: https://www.youtube.com/watch?v=7a_f2Cn0sns (4:47)

L'Odissea per fratellini della primaria e secondaria:

Valerio M. Manfredi, "Il mio nome è Nessuno": <https://www.youtube.com/watch?v=aLBnuzC2yNs> (2:13)

Rai storia. Dal Mito alla storia, Micene e Odissea Parte 1:

<https://www.youtube.com/watch?v=6jVMvEBDFGM> (53:06)

L'Odissea in 3 minuti – Fantateatro: <https://www.youtube.com/watch?v=yKYDhG4DPLQ> (2:54)

Mondadori Education, Odisseo/Ulisse: https://www.youtube.com/watch?v=UcuBMq0ut_Y (2:39)

Booktrailer: <https://www.youtube.com/watch?v=mJrFs5pJFw> (3:33)

Odissea: il viaggio di Ulisse (cartina): <https://www.youtube.com/watch?v=JzVrpDJAbIU> (7:18)

Video lettura <https://www.youtube.com/watch?v=qg9iUgbLgQw> (11:26)

film

-Le avventure di Ulisse (S.Mangano, E.Queen, K.Duglas) <https://www.youtube.com/watch?v=ATH7VcL1EEo> (1:24:11)

Teatro

-Parodia divertente attraverso canzoni famose: <https://www.youtube.com/watch?v=g6S3aFXL3q8> (15:35)

-Il mio nome è nessuno, l'ulisse: <https://www.youtube.com/watch?v=r9sDSsqXaDM> (5:21)

Libri:

-Odissea raccontata da Penelope, Circe, Calipso e le altre: <https://www.youtube.com/watch?v=Gb2lmcZp8t8>: (0:48)

Frase celebri dell'Odissea: <https://www.frasicelebri.it/ricerca-frasi/?q=omero>

- Un cartone per spiegare il corona virus:

Leo e giulia: <https://www.youtube.com/watch?v=zC4ZH4cxUvQ&pbjreload=10> (2:44)

Covid 19: <https://www.youtube.com/watch?v=DJ3bVe7w0x0> (3:51)