

**Attività per l'infanzia**  
(da percorrere in ordine temporale con i bambini di 3-4 anni)

**INDICE**

**Introduzione**

1. Inno d'Italia
2. Il corona virus spiegato ai bambini secondo UNICEF

**I. Martedì: I discorsi e le parole**

*La favola del piccolo principe (Antoine de Saint Exupéry)*

- A Leggiamo la favola
- B Personalizziamo la favola
- C Filastrochiamo la favola
  - 1 Giro giro mondo
  - 2 Il principe e il ragnetto,
  - 3 Il principino esplora e va

**II. Mercoledì: Il corpo e il movimento**

*Movimenti mentali e fisici con il piccolo principe*

- A Movimenti mentali: 'Mente sana in corpo sano'
- B Movimenti fisici:
  - 1 *I movimenti del re sul trono*
  - 2 *I movimenti del vanitoso*
  - 3 *Tiro alle bottiglie dell'ubriacone*
  - 4 *I movimenti dell'uomo d'affari*
  - 5 *Lo star fermo del lampionaio*
  - 6 *I movimenti nelle mappe del geografo*
  - 7 *La scatola chiusa della pecora*

**III. Giovedì: Il sé e l'altro**

*Il valore dell'amicizia e della solidarietà*

Alla scoperta delle emozioni e dei sentimenti del piccolo principe

**IV. Venerdì: Immagini, suoni e colori**

**1 Immagini:**

- A Poesiamo i principi del piccolo principe
- B Teatriamo la storia del piccolo principe

**2 Suoni:**

- A Suoniamo i suoni del piccolo principe
- B Balliamo la musica del piccolo principe

**3 Colori:**

Coloriamo i disegni del piccolo principe

**V Lunedì: Tecnologia e multimedialità**

- A **Un paio di lavoretti per allenarci alla festa della mamma**
- B **Organizzo (solo) cinema teatro ecc. per tutta la famiglia**

**PS: Lezione di ascolto: la Volpe e il Piccolo Principe**

## **Introduzione**

### **1. Inno d'Italia**

(Iniziamo sempre con il nostro meraviglioso inno nazionale: Rileggiamolo e spieghiamolo di nuovo, poi cantiamolo solennemente insieme ai bambini :-)) musica: <https://youtu.be/o7pmy-u1awI>

Fratelli d'Italia,  
L'Italia s'è desta,  
Dell'elmo di Scipio  
S'è cinta la testa.  
Dov'è la Vittoria?  
Le porga la chioma,  
Ché schiava di Roma  
Iddio la creò.

Fratelli d'Italia,  
L'Italia s'è desta,  
Dell'elmo di Scipio  
S'è cinta la testa.  
Dov'è la Vittoria?  
Le porga la chioma,  
Ché schiava di Roma  
Iddio la creò.

Stringiamci a coorte,  
Siam pronti alla morte.  
Siam pronti alla morte,  
L'Italia chiamò.

Stringiamci a coorte,  
Siam pronti alla morte.  
Siam pronti alla morte,  
L'Italia chiamò!

### **2. Il corona virus spiegato ai bambini.**

(La guida dell'UNICEF per i genitori)

<http://www.salute.gov.it/portale/nuovocoronavirus/dettaglioNotizieNuovoCoronavirus.jsp?lingua=italiano&menu=notizie&p=dalministero&id=4270>

Ciao bambini! Questa settimana faremo un viaggio insieme al piccolo principe. Questo personaggio appartiene a una storia scritta da Antoine de Saint Exupéry, uno scrittore della Francia che ci ha lasciato questa bellissima storia da far conoscere e vivere con tutta la famiglia. La favola del piccolo principe è molto bella e piena di insegnamenti e di forti emozioni e sentimenti. Essa è una delle storie più famosa e diffuse al mondo e in questo difficile periodo può aiutare tutte le nostre famiglie a ripensare tante cose e il loro valore.

## I. Martedì: I discorsi e le parole

### A La favola del piccolo principe

Innanzitutto ascolta la storia insieme alla tua famiglia.

Poi ascolta di nuovo mentre un familiare ti spiega le cose che forse non hai capito bene.

Infine esprimi liberamente alla tua famiglia le tue idee o semplicemente comunica cosa ti è piaciuto di essa e chiedi cosa è piaciuto loro.

Fai scrivere le tue domande e le tue risposte su un foglio di carta o elettronico che condivideremo quando torneremo a scuola.

La favola inizia con il 'raccontatore' che spiega come mai è diventato un pilota: **da bambino voleva fare il pittore ma** i commenti dei grandi, che non avevano mai capito i suoi disegni, lo avevano convinto a lasciare perdere.

In queste prime pagine, vediamo due dei disegni più famosi de Il Piccolo Principe: uno sembra **un cappello** marroncino e malconcio, mentre l'altro mostra come la figura precedente non sia altro che **un boa che ha mangiato un elefante** (è la stessa sagoma passata ai raggi X).



Si tratta del disegno che ha convinto l'aviatore, ancora bambino, di due cose fondamentali: che non avrebbe mai potuto essere un artista poiché tutti gli adulti insistevano a vedere nel suo disegno semplicemente un cappello e che **gli adulti non capiscono moltissime cose** ma sono convinti del contrario.

Poi, con un salto in avanti nel tempo, il narratore arriva ad un episodio fondamentale della sua vita: il giorno in cui il suo **aereo è precipitato nel deserto del Sahara**.

Qui, mentre tenta di riparare il guasto, incontra un bambino che gli chiede di disegnargli una pecora e non si accontenta dei primi disegni fino a che non ottiene **il disegno di una scatola** in modo che possa tranquillamente immaginare la pecora che preferisce al suo interno.

Il pilota dapprima rimane stupito, poi inizia a chiacchierare con lui: il bambino dice di essere il principe di **un asteroide**, il B612, in cui vive con **3 vulcani**, di cui uno spento, e **una rosa** vanitosa e antipatica, della quale si prende cura. Il Piccolo Principe racconta di essersi sentito **molto solo** e di essere diventato ancora più **triste** per via del comportamento spesso scorbutico della sua rosa, l'unico fiore del suo pianeta dove crescevano solo terribili e giganteschi **baobab** che andavano estirpati ogni giorno affinché non occupassero tutto lo spazio.



Il bambino aveva allora deciso di partire, approfittando della migrazione di uccelli selvatici, alla ricerca di una **pecora** che divorasse i baobab.

**Ora che è lontano, ha scoperto di voler bene al suo fiore** e ha capito che in fondo anche lei gliene vuole perché dietro alle sue parole scortesie ci sono sempre stati atti gentili e ciò che conta davvero sono i fatti.

Ora dopo ora il Piccolo Principe racconta all'aviatore di aver incontrato, **sui vari pianeti, personaggi strani**, i quali però gli hanno insegnato tante cose. Nell'ordine il bambino entra a contatto con:

**Un vecchio re** a cui piace dare ordini ai sudditi, peccato che sia l'unico abitante del suo pianeta.

**Un uomo vanitoso** che vuole essere lodato anche se non fa nulla.

**Un ubriacone** che beve per dimenticare la vergogna di aver bevuto.

**Un uomo d'affari** che conta le stelle pensando che siano sue.

**Un lampionaio** che accende e spegne il suo lampione una volta al giorno perché questi sono gli ordini e che vorrebbe riposarsi ma non ne ha il tempo perché il suo pianeta è troppo piccolo e il giorno e la notte si alternano di continuo.

**Un geografo** che sta continuamente seduto alla sua scrivania e quindi non sa come è fatto il suo pianeta.

Il geografo consiglia al Piccolo Principe di dirigersi verso la Terra, dove sicuramente troverà una pecora. Arrivato **sulla Terra, il Principe si meraviglia** per la grandezza del pianeta e per il numero di abitanti e anche qui gli incontri non mancano, **ma solo tre sono davvero fondamentali**.

Appena arrivato nel deserto il bambino incontra **un serpente velenoso** che si offre di aiutarlo in caso decidesse di andare davvero lontano.

Poi, dopo essersi imbattuto in **piccolo fiore solo nella distesa di sabbia**, raggiunge **un giardino di rose**. Qui rimane un po' deluso, in quanto la sua rosa gli aveva detto di essere unica nella sua specie in tutto l'Universo.

L'ultimo incontro è però il più importante: **una volpe che gli chiede di essere addomesticata**.

Acconsentendo alla richiesta dell'animale il Piccolo Principe **capisce il significato dell'amicizia**: è l'affetto che proviamo che rende unica ogni cosa, per questo **la sua rosa non sarà mai come quelle del roseto e ogni addio** porta con sé, insieme alla tristezza, anche la consapevolezza di essere fortunati a vedere qualcosa che nessun altro può vedere o comprendere. Per questo solo per la volpe il grano sarà come i capelli del Piccolo Principe, e per questo ogni volta che vedrà il grano la mancanza la farà piangere.



Infine il bambino incontra **un controllore e un venditore di pillole** che fanno passare la sete.

Termina qui il racconto del Piccolo Principe, mentre il pilota non riesce a riparare l'aereo e si accorge di aver esaurito le scorte d'acqua. I due vanno allora **alla ricerca di un pozzo**. Dopo aver camminato per tutto il giorno, di notte si fermano ad ammirare il deserto, e all'alba scoprono un **pozzo** e, **dopo aver bevuto, decidono di separarsi**: il pilota torna per sistemare il suo aereo e il bimbo dice di voler provare a tornare a casa. **Si danno quindi appuntamento** per la sera successiva.



Quando l'aviatore torna trova il Piccolo Principe su un **muretto vicino al pozzo mentre parla con il serpente** che aveva incontrato al suo arrivo sulla Terra.

Il bambino chiede al serpente, il quale ha la capacità di portare chiunque in qualsiasi posto lontano, di riportarlo sul suo asteroide.

Il Piccolo Principe sa però che questo arrecherà dispiacere al pilota, a cui **dice di guardare le stelle quando avrà voglia di pensare a lui**: una di quelle stelle è senz'altro il pianeta del Principe e, non sapendo qual è di preciso, **l'intero cielo gli sorriderà**.

Dopo queste parole, il bambino viene morso alla caviglia dal serpente e sviene sulla sabbia. Il giorno dopo il pilota non trova più il corpo del Principe, e immagina che il bambino sia riuscito a tornare sul suo asteroide e dalla sua amata rosa. **Da quel momento per lui il cielo è "il più bello e il più triste paesaggio del mondo": è stato addomesticato**



#### *'Morale della favola'*

La favola del piccolo principe ci insegna che è **bello ammirare tutte le cose che scopriamo** e, ancor più bello, **riconoscere, rispettare e aiutare tutte le persone che incontriamo**.

*"Tutti i grandi sono stati piccoli, ma pochi di essi se ne ricordano."*

Ci insegna che è **bello amare a partire dalle persone che ci stanno vicino** e dalle piccole cose che ci circondano, come stiamo riscoprendo in questi giorni di crisi a causa del corona virus.

*"Gli uomini non hanno più tempo per conoscere nulla. Comprano dai mercati le cose già fatte. Ma siccome non esistono mercati di amici, gli uomini non hanno più amici."*

Ci fa capire che **si può fare qualsiasi cosa quando c'è l'Amore**.

*"Tu, fino ad ora, per me, non sei che un ragazzino uguale a centomila ragazzini. E non ho bisogno di te. E neppure tu hai bisogno di me. Io non sono per te che una volpe uguale a centomila volpi. Ma se tu mi addomestichi, noi avremo bisogno l'uno dell'altro. Tu sarai per me unico al mondo, e io sarò per te unica al mondo."*

*"Non si vede bene che con il cuore. L'essenziale è invisibile agli occhi"*

*Antoine de Saint-Exupéry, il Piccolo Principe*

La morale della favola sta nell'attualità e nel valore dei principi di amicizia, di senso del dovere, di onestà, di amore per gli altri, per la propria terra e per le cose semplici e genuine. Alla luce di questa attualità la favola ci suggerisce di non dimenticare che anche la sofferenza, come la gioia, fa parte della vita ma questo non deve impedirci di riscoprire il valore dell'amicizia e dello stringere legami con gli altri, anche se sappiamo che le altre persone a volte possono farci soffrire.



Le Magnifiche Frasi della Volpe in "Il Piccolo Principe": <https://www.youtube.com/watch?v=NNSuvOULZII> (1:51)  
 "Per ogni fine c'è un nuovo inizio": <https://www.youtube.com/watch?v=oImN9vdR5vY> (0:48)  
 L'essenziale è invisibile agli occhi: <https://www.youtube.com/watch?v=-6ed2jFlpDE> (1:32)

## B La tua favola del piccolo principe

- Prima ricomponi la storia mettendo in ordine le sequenze illustrate qui sotto.
- Poi prova a raccontare le sequenze una alla volta.
- Infine prova a raccontare la storia intera alla tua famiglia.
- Dopo prova a rispondere alle domande che potrebbero venire in mente alla tua famiglia.
- Adesso provate a giocare con più persone possibile chiudendo gli occhi e dicendo a turno cosa immaginate: secondo voi cosa potrebbe ingoiare un serpente boa?

-Ora prova a rispondere a queste: domande:

- Chi racconta la storia? Cosa voleva fare il pilota quando era bambino?
- Dove viveva il principe? Cosa c'era sul suo pianeta?
- Perché si sentiva solo e triste?
- Perché voleva andare a cercare una pecora sui pianeti dell'universo?
- Chi erano i personaggi che incontra sui pianeti? Cosa facevano?
- Perché il principe quando arriva sulla terra rimane meravigliato?
- Qual'è il primo essere vivente che il principe incontra sulla terra?
- Quando il principe incontra le altre rose nel giardino è triste perché capisce che la sua rosa gli aveva detto una?
- Quando la volpe gli chiede di essere suo amico il principe capisce che l'amicizia significa?
- Perché il principe e il pilota si mettono alla ricerca di un pozzo?
- Perché il principe dice al pilota di guardare le stelle?
- Chi sono i 3 esseri viventi fondamentali che il principe incontra sulla terra?

## C Filastrocchiamo con il piccolo principe

*Vola vola principino dalla sera al mattino.  
Se i pianeti vuoi trovare Tanta strada devi fare.  
No, non devi aver paura è una bellissima avventura  
e allora gridiamo tutti in coro:  
vola in alto Riccioli d'oro!!*

Dopo aver cantato le seguenti brevi e semplici filastrocche che cantiamo di solito a scuola, prova a cantarle sostituendo le parole originali con quelle della storia del piccolo principe come sono scritte qui sotto.

### Giro giro mondo

(imparare le modifiche e cantare girando intorno ad un albero o un oggetto qualsiasi)

Giro giro mondo giro tutto il mondo,  
giro giro un verso, giro l'universo  
centocinquanta il principino canta, lascialo cantare lui vuole esplorare  
giro giro mondo, ma torno al mio mondo la rosa mi aspetta, e quindi vo di fretta!



### Whisky ragnetto e il piccolo principe:

(imparare le modifiche e cantare mimando)

Il principe al pilota nel deserto ha detto  
devi disegnarmi una pecorella  
ma il pilota gli fa una scatoletta  
e lui immagina di più  
dii più dii più

Ma il principe non si arrende  
gli chiede la volpe di esser suo amico  
devi ascoltare quel che ti dico  
e allora lui impara molto più  
più più, più più !



Ma il principe non si arrende...  
il principe e il pilota cercano il pozzo  
adesso può tornare dalla sua rosa  
lo aiuta il serpente e lui torna su,  
più su!, più su!

### **Il principino esplora e va**

(imparare le modifiche e cantare mimando)

Il principino parte e va da un pianeta all'altro  
la pecora vuol trovar ma incontra tipi rari  
sol lo possono aiutar in un modo strano  
chi ci crede su per giù, è un gran somaro

Il principino arriva qua sul pianeta terra  
la pecora vuol trovar ma cade un pilota  
lor si voglion aiutar a rispaccare il volo  
chi ci crede su per giù, è un gran somaro!

Nel deserto il pilota fa una bella scatola  
ma or loro sete han e si mettono in cammino  
trovan un bel pozzo e un serpente raro  
chi ci crede su per giù è un gran somaro!

Paroline inglesi: song planet: La canzone dei pianeti: <https://www.youtube.com/watch?v=Cbei3VZjZ48> (2:07)  
<https://www.youtube.com/watch?v=sXorgBKB2fs> (2:27)

Qualche parolina di francese: <https://www.youtube.com/watch?v=pf3-gplBuB8> (1:28)

Il piccolo principe - Sigla TV (Rai Yoyo): <https://www.youtube.com/watch?v=-LF3TSvSQXI> (1:28)

## **Mercoledì: Il corpo e il movimento**

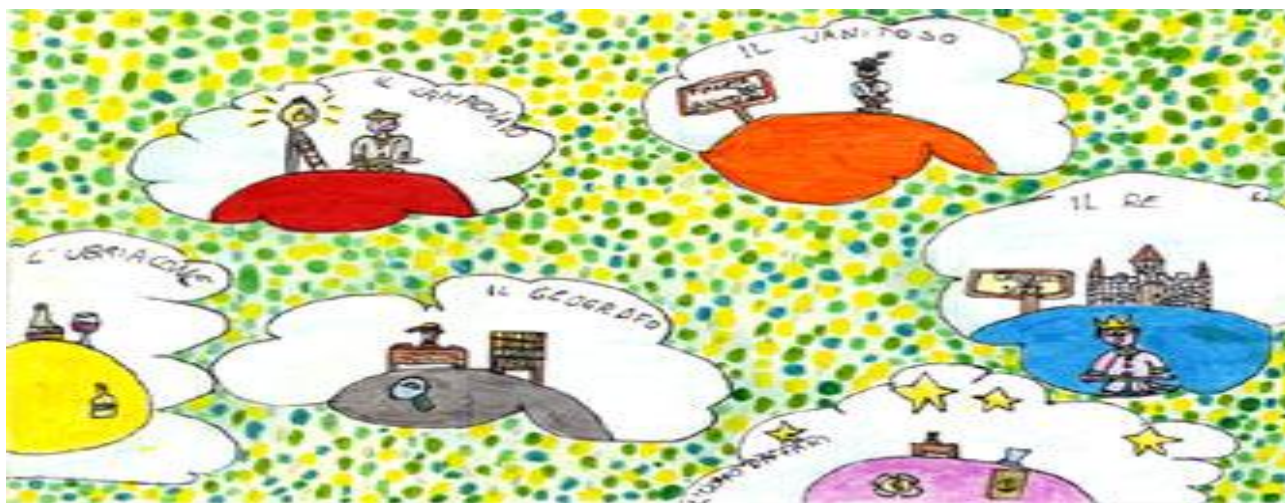
### *Movimenti mentali e fisici con il piccolo principe*

#### **A** **Mente sana in corpo sano**

Prima degli esercizi di movimento ascolta l'**audiolibro** che racconta la storia. Se vuoi ascoltarlo una seconda volta provando a rimanere seduto e fermo con la testa tra le braccia e gli occhi chiusi:

Audiolibro: <https://www.youtube.com/watch?v=Qttm7zT6g3w> (4:17)

## B movimenti fisici della storia del piccolo principe



Insieme alla tua famiglia prova a muoverti un po' facendo finta di essere di volta in volta, uno dei personaggi incontrati dal piccolo principe nel suo viaggio tra i pianeti.

### 1 I movimenti del re sul trono

Siediti su una sedia di fronte a un altro componente della tua famiglia. Chiudi gli occhi e immagina di arrivare su un pianeta dove c'è un vecchio re che con ghigno antipatico si diverte a comandare tutti i tuoi movimenti. Apri gli occhi e riproduci lentamente tutti i movimenti del re che ti sta di fronte senza mai alzarti dal trono. Adesso richiudi gli occhi e immagina di essere tu il re che questa volta, con un sorriso, propone di fare dei movimenti lenti e giusti. Chi ti sta di fronte riproduce i tuoi movimenti sorridendo altrettanto.

Buon movimento da seduti!

### 2 I movimenti del vanitoso

In piedi di fronte a un tuo familiare chiudi gli occhi e immagina di stare sul pianeta del vanitoso. Apri gli occhi e rifai tutte le smorfie che fa il vanitoso con la faccia e con il corpo. Adesso chiudi gli occhi e immagina di essere tu il vanitoso. Apri gli occhi e fai le smorfie che vuoi far fare alla persona che ti sta di fronte.

Buone smorfie!

### 3 Tiro alle bottiglie dell'ubriacone

Insieme a un familiare scegliete un posto (possibilmente all'aperto) dove c'è più spazio possibile e dove non ci sono cose che si possono rompere. Mettete delle bottiglie di plastica in piedi non troppo vicine. Chiudete gli occhi e fate finta di stare sul pianeta dell'ubriacone che beve per dimenticare di aver bevuto. Aprite gli occhi e una volta per uno a turno, tirate una palla o un altro oggetto morbido verso le bottiglie di plastica per farle cadere. Vince chi fa cadere per primo 5 bottiglie. Se avete tanto spazio all'aperto potete provare a giocare cercando di colpire le bottiglie tirando la palla a occhi chiusi.

Buona focalizzazione e tiro al bersaglio!

### 4 I movimenti dell'uomo d'affari

Insieme ad un'altra persona di famiglia cercate di realizzare un cannocchiale (anche semplicemente con il cilindro di un rolo di scottex). Chiudete gli occhi e fate finta di essere sul pianeta dove viveva un uomo d'affari che passava il tempo a guardare tutte le stelle dell'universo, pensando di possederle. Aprite gli occhi. Uno alla volta, mentre l'altro non guarda nascondete un oggetto di casa o del giardino (non pesante) che sia

visibile dal posto in cui ci si trova. L'altro adesso può riaprire gli occhi e cercare di scoprire l'oggetto che manca guardando soltanto attraverso il cannocchiale e possibilmente mentre cammina senza fermarsi mai.

Buon osservazione e buona scoperta!

### **5 Lo star fermo del lampionaio**

Insieme a qualcuno della vostra famiglia sdraiatevi su un tappeto vicino a un interruttore della luce, chiudete gli occhi e fate finta di essere il lampionaio che vive sul pianeta dove c'è spazio solo per lui e un lampione. Egli è sempre stanco visto che deve accendere e spegnere il lampione continuamente perché sul pianeta il giorno dura solo un minuto. Aprite gli occhi e alzatevi ad accendere la luce, poi sdraiatevi di nuovo completamente e subito rialzatevi per rispegnere e così via di continuo finché uno dei due si stancherà e si fermerà, oppure fino a quando uno dei due per primo accende la luce un certo numero di volte che avete stabilito all'inizio.

Buon accensione e buon spegnimento!

### **6 Le mappe del geografo**

Chiudete gli occhi e fate finta di essere il geografo che non conosceva il suo pianeta perché non c'era nessuno da mandare ad esplorarlo e divertitevi a fare una mappa del tesoro come quelle che faceva lui. Poi organizzate una bella caccia al tesoro in famiglia.

Buona caccia al tesoro!

### **7 La scatola chiusa della pecora**

Insieme a una persona della tua famiglia chiudete gli occhi e fate finta di essere uno, il principe che chiede al pilota di disegnare una pecora e uno, chiudendo la testa tra le braccia, la scatola che il pilota disegna dopo alcuni tentativi svogliati. Uno alla volta chiude gli occhi e fa finta di essere il principe che chiede di disegnare un animale mentre l'altro apre la scatola e mima il movimento dell'animale richiesto.

Buon immaginazione e buon mimo!

## **III. Giovedì: Il se e l'altro**

*Il valore dell'amicizia e della solidarietà*



### **A Alla scoperta delle emozioni e dei sentimenti**

Audiolibro: I colori delle emozioni: <https://www.youtube.com/watch?v=c4tugKhwfQQ> (5: 50)

Guarda le immagini del piccolo principe e prova a capire a quali emozioni, sentimenti e stati d'animo corrispondono. Dopo aver colorato le immagini se potete, stampate la pagina e scrivete la tua risposta vicino l'immagine. Scegli le immagini che ti piacciono di più e spiega il perché.

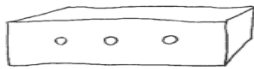
Il pilota quando era bambino voleva disegnare una scena **tranquilla o paurosa**? Cosa prova quando i grandi invece, dicono che è un cappello, **allegria o tristezza**?

**1**



Il pilota che deve smettere di aggiustare l'aereo per aiutare il principe a disegnare una pecora prova **allegria o tristezza**?

**2**



Quando la rosa in modo antipatico pretendeva troppe attenzioni dal piccolo principe lui era **contento o triste**?

**3**

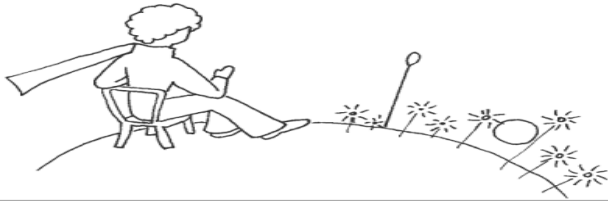


Quando i semi del baobab crescevano e soffocavano il pianeta B612 il principe cercava di toglierli perché si sentiva **indifferente o preoccupato**?

**5**



Il principe quando è rimasto a vedere 43 volte il tramonto su B612 era **contento o triste**?



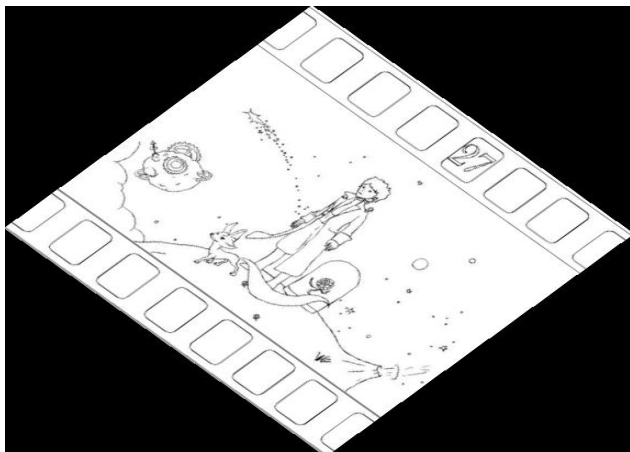
La rosa quando dice al principe di andare via per cercare la pecora era **serena** o era **arrabbiata**?



Il principe quando scopre che la sua rosa gli aveva sempre detto la bugia che non esistevano altre rose ha provato **allegria o tristezza**? Quando capisce che nessuna rosa potrà mai essere come la sua perché è solo lei che ha sempre amato e curato prova **odio o amore**?



Il piccolo principe quando saluta i suoi nuovi amici, soprattutto il pilota e la volpe, per tornare dalla sua rosa è **allegro o triste**? Dopo tanti anni quando il principe e gli amici pensano gli uni a gli altri provano soltanto **tristezza per la mancanza** o anche **felicità per essersi conosciuti**?



## Venerdì: Immagini, suoni e colori

### Immagini:

#### A Poesiamo il piccolo principe



#### L'AMICO



Il sorriso di un amico e come il sole  
tutti i suoi gesti scaldano il cuore  
l'amico è una persona affidabile  
e unica al mondo



#### L'AMORE



L'amore  
è il calore del fuoco  
che vince il freddo  
la luce per chi è nell'oscurità  
la forza per chi è debole  
la speranza per chi è solo e triste

#### B Teatriamo il piccolo principe

Insieme alla tua famiglia gioca a fare teatro: Scegli il personaggio che vuoi far finta di essere, chi gioca con te farà finta di essere un altro personaggio. Se ci sono altri attori scegli quale personaggio dovranno far finta di essere o decidi di farlo scegliere a loro. Spiega agli altri attori cosa devono fare per raccontare o rappresentare la storia o una piccola parte di essa.

Copione teatrale: <https://www.filodidattica.it/copione-teatrale-piccolo-principe/>

Esempi di spettacoli teatrali in pillole:

Il principe e i pianeti: <https://www.youtube.com/watch?v=BO9FBdQIYNM> (3:37)

### Suoni:

#### A Suoniamo i suoni del piccolo principe

Con l'aiuto della tua famiglia prova a risuonare con la voce o con qualsiasi oggetto i seguenti semplici suoni/rumori della storia del piccolo principe:

- I suoni dell'**aereo** del pilota **quando si rompe; mentre cade e quando si schianta** nel deserto di sabbia
- Il suono della voce del principe che chiede **sotto voce** al pilota di disegnargli una pecora
- Il suono della voce **antipatica** del vecchio re che detta a nessuno ordini sbagliati

- Il suono della voce **sciantosa** del vanitoso che chiede di essere sempre ammirato
- Il suono della voce **disperata** dell'ubriaco che beve per dimenticare la vergogna di bere
- Il suono della voce **imbrogliata** dell'uomo d'affari che credeva di possedere tutte le stelle
- Il suono della voce **stanca** del lampionaiolo che ogni minuto doveva accendere e spegnere il lampione
- Il suono della voce **saputella** del geografo che pensava di conoscere tutti i posti che studiava

## **B Balliamo la musica del piccolo principe:**

Insieme alla tua famiglia mentre ascoltate le parole delle canzoncine che cantano la favola del piccolo principe, cerca di muoverti a ritmo di musica.

Il piccolo principe sulla terra: [https://www.youtube.com/watch?v=10II\\_XTXfWE](https://www.youtube.com/watch?v=10II_XTXfWE) (2:19)

La mia rosa: <https://www.youtube.com/watch?v=mig2NMpBHcM> (3:39)

La pecora di carta [https://www.youtube.com/watch?v=eWNN\\_o8tm\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=eWNN_o8tm_w) (3:35)

Siam tutti pianeti: <https://www.youtube.com/watch?v=9OwOnXP7PqI> (3:06)

<https://www.youtube.com/watch?v=sXorgBKB2fs> (2:27)

Messer Galileo: <https://www.youtube.com/watch?v=c5IDmx5D5Oo> (2:33)

Il re di tutto e di nessuno: <https://www.youtube.com/watch?v=woFY8vwWfDk> (2:32)

La rosa e le rose: <https://www.youtube.com/watch?v=G2FAc34y7DA> (4:28)

Il piccolo principe nel regno delle stelle: <https://www.youtube.com/watch?v=m4ILa9lOk8Q> (3:14)

Il piccolo principe, la storia completa <https://www.youtube.com/watch?v=7LYQKmdREU8> (26:05)

Canzoncine in inglese sui pianeti (planet song): <https://www.youtube.com/watch?v=Cbei3VZjZ48> (2:07)

<https://www.youtube.com/watch?v=sXorgBKB2fs> (2:27)

## **Colori:**

### **Coloriamo i disegni del piccolo principe**

- Disegna come vuoi quello che ti viene in mente della favola del piccolo principe oppure.
- Colora qualcuna delle immagini che abbiamo incontrato finora. (cerca di usare più colori possibile e almeno due tipi diversi di colori a tua scelta)
- Racconta alla tua famiglia quello che hai disegnato e colorato

Estratto dal film: mi disegni una pecora?: [https://www.youtube.com/watch?v=I7tV0\\_lhOGA](https://www.youtube.com/watch?v=I7tV0_lhOGA) (2:13)

## Lunedì: Tecnologia e multimedialità

### A Un paio di lavoretti per allenarci alla festa della mamma

Insieme alla tua famiglia (di nascosto da mamma..) proviamo a preparare un bel vaso di fiori per lei usando la forchetta per colorare dei tulipani:



Adesso se volete, ecco un tutorial per fare delle cornicette con la pasta di sale o con il das

Tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=v70h0mbF3EQ&feature=youtu.be>



## **B Preparo cinema e teatro ecc. per tutta la famiglia...tutto da solo...**

Insieme alla tua famiglia cerca i collegamenti internet (link) seguendo queste istruzioni:

- 1 Cerca e premi il pulsante per accendere il computer, un tablet o uno smartphon.
- 2 Muovi il mouse o il dito sullo schermo e porta la freccia sopra il simbolo del sussidio della scuola.
- 3 Quando il sussidio si apre scorri con la rotella del mouse o muovi con il dito fino ad arrivare all'ultima pagina del sussidio.
- 4 Muovi il mouse portando la freccia sopra la scritta blu
- 5 Premi 2 volte il tasto del mouse. Se stai usando il tablet appoggia il dito sopra la scritta e premi 2 volte il tasto per dare l'ok

Adesso quando vuoi, da solo o con la tua famiglia, puoi avere la compagnia del piccolo principe guardando un film, un cartone animato, il teatrino, lo spettacolo della sabbia o ascoltando e ballando le canzoncine a ritmo di musica.

### **La favola del piccolo principe in tanti linguaggi diversi:**

Il film (Trailer) <https://youtu.be/WTESeWGjsxM> (2:44)

Il cartone: <https://www.youtube.com/watch?v=8akacEwW-9I> (45:12)

Teatrino delle marionette del piccolo principe <https://www.youtube.com/watch?v=U19SECI6Kw0> (5:17)

Gli audiolibri: <https://www.youtube.com/watch?v=Qttm7zT6g3w> (4:17)

con immagini: [https://www.youtube.com/watch?v=BHnh\\_w4vIwU](https://www.youtube.com/watch?v=BHnh_w4vIwU) (1:23:40)

senza immagini: [https://www.youtube.com/watch?v=7NCIFnu\\_k0Q](https://www.youtube.com/watch?v=7NCIFnu_k0Q) (1:25:00)

Il piccolo principe e la rosa: <https://www.youtube.com/watch?v=diBxKRdYcbE> (2:50)

Audiolibro: I colori delle emozioni: <https://www.youtube.com/watch?v=c4tugKhwfQQ> (5: 50)

Audiolibro: La regina dei baci, una lettura per la festa della mamma:  
[https://www.youtube.com/watch?v=kP-a7I\\_-4t8](https://www.youtube.com/watch?v=kP-a7I_-4t8)

Lo spettacolo di 'sand art': [https://www.youtube.com/watch?v=tqE5P\\_ybiDI](https://www.youtube.com/watch?v=tqE5P_ybiDI) (4:52)

Il piccolo principe e la volpe (con immagini vere) <https://www.youtube.com/watch?v=kjhInskczVM> (6: 29)

Tutorial lapbook: <https://www.youtube.com/watch?v=-xDzP2zWljY&pbjreload=10> (5:06)

## PS: Lezione di ascolto: la Volpe e il Piccolo Principe

“Come ti senti?”. L’avete mai domandato ai bambini? E se l’avete fatto, era una domanda aperta o di circostanza? In un’analisi recente, Angela Duckworth ha intervistato migliaia di adolescenti americani: ha chiesto loro come si sentivano, chiedendo di elencare le emozioni. Successivamente, ha chiesto ai loro insegnanti di valutare lo stato emotivo dei ragazzi: la correlazione tra le emozioni reali dichiarate dai ragazzi e quelle che i loro insegnanti ritenevano essere le loro emozioni era molto bassa. In alcuni casi, si avvicinava a zero.

È molto, molto difficile immaginare come un altro si possa sentire se non glielo chiediamo in modo aperto e sincero. Spesso diamo per scontati i sentimenti di chi ci circonda, specialmente quelli dei bambini. Questo accade a scuola, ma anche in famiglia. Impariamo a chiedere di tanto in tanto “Come ti senti?”, mettendo da parte la pretesa di conoscere la risposta. Non giudichiamo: se qualcuno si sente male, il nostro compito non è indicargli la strada giusta, ma aiutarlo a trovare da sé le risorse per rialzarsi.

Il Piccolo Principe ci regala un bell’esempio di ascolto non giudicante: ad un certo punto, il Piccolo Principe scopre che esistono migliaia di rose e che la sua non è poi tanto speciale. È triste, e scoppia in lacrime. È in questo frangente che incontra la volpe. “Vieni a giocare con me, perché sono tanto triste” chiede il piccolo principe alla volpe. La volpe ascolta le sue parole senza giudicare. Non predica la felicità al Piccolo Principe, né gli impartisce lezioni di vita. Gli fa notare, però, che lei non può giocare con lui, poiché nessuno l’ha addomesticata. I due, così, si mettono a discorrere sul significato dell’addomesticamento.

È così che il Piccolo Principe si rende conto del motivo che ha reso la sua rosa così speciale. È così che ritrova se stesso, i propri sentimenti e il significato della propria vita. Durante tutto questo processo, la volpe ascolta senza intromettersi nella battaglia interiore dell’altro.

L’unico consiglio, glielo dà al momento di separarsi.

“Addio;” disse la volpe “ed ecco il mio segreto. È un segreto alquanto semplice, in verità. Non si vede bene che col cuore; l’essenziale è invisibile agli occhi”.

Che è poi il cuore nascosto di questa riflessione: se vogliamo avvicinarci davvero all’anima di qualcuno, dobbiamo lasciare da parte i nostri pregiudizi, il pensiero comune e la ragione. Dobbiamo metterci in ascolto donando il nostro cuore e il nostro tempo

